

Visualisez ce message dans votre navigateur

CEGESOMA - Archives de l'État

NEWSLETTER

N°74 Avril - 2022



ACTUALITÉS

TROIS QUESTIONS À ...

À la rencontre d'une collaboratrice scientifique qui nous parle de son métier d'historienne, de ses recherches et qui donne quelques conseils aux jeunes qui ont envie de se lancer dans l'aventure.

► Lire la suite



WIKIBASE RÉSISTANCE : UN PROJET COLLABORATIF
Découvrez les coulisses de l'encodage de données sur des milliers de résistants.

► Visionner la vidéo

À L'AGENDA AU CEGESOMA

JOURNÉES JEUNES HISTORIENS

Les 5 et 6 mai, le Cegesoma organise deux journées consacrées aux jeunes historiens de talent récemment diplômés. Ne ratez pas cette occasion pour venir les écouter et découvrir les résultats de leurs mémoires sur les deux guerres mondiales et la Guerre froide !

► Lire la suite



LA 'NOUVELLE' RBHC A 10 ANS

Rejoignez-nous ce 9 mai, pour une journée d'étude organisée à l'occasion des 10 ans de la 'nouvelle' RBHC. Un panel d'historiens examinera l'histoire nationale et l'historiographie sous différents angles et se penchera sur l'avenir de la revue dans un paysage éditorial en pleine mutation.

► Lire la suite

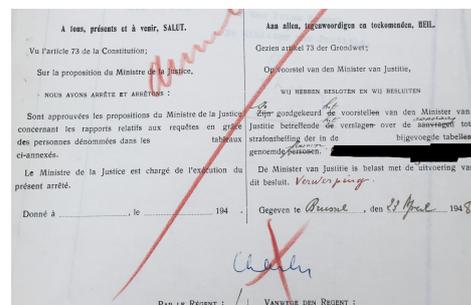
Charles, Prince de Belgique,
Régent du Royaume,

Karel, Prins van België
Regent van het Koninkrijk,

PROJET POSTWAREX

Le 24 mai après-midi, présentation des résultats de la recherche sur le rôle de la justice militaire dans les exécutions après la Seconde Guerre mondiale en Belgique.

► Lire la suite



EXTRÊME DROITE

L'histoire ne se répète pas...
de la même manière



RENCONTRE D'HISTOIRE PUBLIQUE

Bienvenue le 25 mai prochain pour une conférence-débat sur la crise de notre démocratie actuelle avec en invité, Vincent Scheltiens, interviewé par Nico Wouters.

► Lire la suite

À L'AGENDA EN EXTÉRIEUR

JOURNÉE DE L'HISTOIRE CONTEMPORAINE

Rendez-vous à Eupen, le 20 mai, pour une journée d'étude consacrée à l'histoire publique en Belgique et à l'histoire régionale et locale, toutes deux étroitement liées à cette thématique.

► Lire la suite

JOURNÉE DE L'HISTOIRE
CONTEMPORAINE
DAG VAN DE NIEUWSTE
GESCHIEDENIS
TAG DER
ZEITGESCHICHTE
L'histoire publique en Belgique :
bilans, enjeux et perspectives
Publieks- en lokale geschiedenis
in België: stand van zaken,
uitdagingen en perspectieven
Public History in Belgium:
Ergebnisse, Herausforderungen
und Perspektiven



PUBLICATION



LA BELGIQUE OCCUPÉE

À découvrir dans la revue Belgica, un dossier thématique sur la Seconde Guerre mondiale en Belgique élaboré en partenariat avec le CegeSoma/Archives de l'État.

► Lire la suite



Modifiez votre profil - Pour vous désabonner cliquez ici

Flexmail

[Home](#) » [News](#) » TROIS QUESTIONS À ... Élise Rezsöhazy,

TROIS QUESTIONS À ... Élise Rezsöhazy,

collaboratrice scientifique sur le projet de recherche Postwarex (BRAIN)



Élise, tu as été promue docteure en histoire de l'UCL en 2020 avec une thèse consacrée aux polices secrètes allemandes établies en France et en Belgique occupées durant la Première Guerre mondiale. Peu de temps après, tu nous a rejoint pour travailler sur le projet de recherche *Postwarex*.

Qu'est-ce qui te plaît dans ce projet basé sur les sources des juridictions militaires pour étudier la peine de mort et les exécutions capitales après la Seconde Guerre mondiale ?



Ce qui m'a d'emblée attirée dans ce sujet c'est l'aspect exceptionnel, tabou et un peu dramatique évidemment de cette période, des exécutions et de leur pratique. Et aussi, j'aime bien tout ce qui est approche institutionnelle : en mettant de l'ordre dans tous les documents, on comprend le fonctionnement, les changements, les pratiques et les logiques d'une institution. Et enfin, ce que j'apprécie aussi dans ce projet c'est qu'il sera concrétisé par un livre grand public focalisé sur le travail de l'Auditorat général qui a mené à bien la répression de la collaboration. Il permettra de comprendre pourquoi certains condamnés à mort sont

exécutés et pourquoi pas d'autres ? Comment fonctionne le processus décisionnel de la grâce royale ? Quels sont les enjeux qui entourent la pratique de l'exécution, en termes de lieux, d'acteurs, etc. ?

Comment imaginais-tu ton métier d'historienne quand tu as débuté tes études et est-ce que la réalité rejoint le rêve ?

Quand j'ai commencé mes études d'histoire, je n'avais pas vraiment d'attentes. J'ai choisi l'histoire parce que la discipline, la méthodologie et la science historique m'intéressaient. En fait, je ne savais pas trop ce que voulait dire devenir historienne. Quand j'étudiais mes examens en secondaires, je trouvais que l'histoire c'était quelque chose de logique. Et puis il y avait les compétences de synthèse, de rédaction, de comparaison, qui nécessitaient une rigueur que j'aimais bien. Très vite, lors de mes études, je me suis dit que je voulais faire de la recherche. Après avoir rédigé avec plaisir des travaux et un mémoire, j'ai commencé une thèse et j'ai trouvé génial le fait de pouvoir façonner mon propre métier d'historienne. J'ai organisé des colloques, j'ai créé des réseaux, j'ai essayé de dynamiser la recherche pour que ce soit pas juste « moi devant mon ordinateur ».



Après ma thèse, j'étais indécise : les débouchés n'étaient pas évidents... Je ne pouvais pas me dire, je vais devenir prof d'université ... il y a tellement d'étapes avant d'avoir un poste définitif que je me suis dit pourquoi pas tenter autre chose ...et puis, il y a eu l'offre d'emploi au Cegesoma, l'occasion de faire de la recherche dans un autre cadre, 'sur projet'. La plus grosse différence entre ma thèse et ce projet, c'est que cette fois-ci je ne suis pas maître du résultat. On est quatre sur le projet et on n'a que deux ans pour le finaliser. Il faut faire des choix. Néanmoins, je garde énormément de liberté sur la manière dont je procède, dont je décide de rédiger, de faire ressortir les résultats.

Enfin, il est clair qu'en arrivant dans un centre de recherche, je me réjouissais des dynamiques et échanges entre chercheurs... Au final ça aura été moins le cas que ce que je m'étais imaginé, en raison de la crise sanitaire. Heureusement, tout redémarre maintenant dans le bon sens.

Que conseillerais-tu aux jeunes qui ont envie de se lancer dans ce métier ?



Ce n'est pas évident de répondre parce que c'est très personnel. Il faut savoir se faire confiance et ne pas se remettre en question tout le temps, au risque de se limiter dans notre imagination pour aller chercher des sources, dans notre capacité à tirer des conclusions, etc. En même temps, je trouve qu'un bon chercheur doit rester humble et savoir remettre en question ses certitudes. Parce que tout ce que l'on écrit sera de toute façon questionné un jour ou l'autre : l'histoire est en perpétuel mouvement et on est toujours susceptible de mal interpréter quelque chose.

Ce que je conseille aux jeunes qui ont envie de se lancer, c'est déjà d'être passionnés. Pour faire de la recherche, il faut avant tout être curieux. Une passion pas seulement pour l'histoire, mais une envie de comprendre le monde. Pour être un bon chercheur, il faut aussi avoir une bonne méthodologie, être organisé. Il faut être pragmatique aussi, ne pas se laisser dépasser par cette curiosité, par cette tentation de toujours vouloir faire plus. Et donc apprendre à gérer la frustration qui en découle et se dire que ce n'est pas parce qu'on s'arrête à un moment qu'on ne pourra pas

poursuivre après. Donc il faut pouvoir se dire : « là, je suis arrivé.e à un point où ce que je vais pouvoir raconter est cohérent et n'est pas faux. Ce que je dis peut être étayé de manière complète et si j'ai des hypothèses, je les formule en tant que telles et non comme des affirmations ».

[Home](#) » [Event](#) » Journées d'étude 'Jeunes historiens'

Journées d'étude 'Jeunes historiens'

Promotions 2020 - 2021

[Le CegeSoma à la Une](#) [Première Guerre mondiale](#) [Seconde Guerre mondiale](#)



Le CegeSoma/Archives de l'Etat a le plaisir de vous inviter les 5 et 6 mai prochain à ses désormais 'célèbres' journées annuelles durant lesquelles la parole est donnée aux jeunes historiens de talent récemment diplômés. Cette année, ce ne sont pas une mais deux journées qui vous sont proposées. Les étudiants y auront l'occasion de présenter les résultats de leurs recherches. Les thèmes retenus sont, comme à l'accoutumée, ceux relatifs aux deux grands conflits mondiaux élargis, cette année, à la Guerre froide et à des perspectives internationales.

Il sera entre autres question de l'histoire de la Résistance au travers de l'analyse de ses réseaux, de l'engagement des femmes, de victimes de guerre, d'identité, de mémoire et de représentations. D'autres enjeux tels l'antiaméricanisme, la guerre du Vietnam, la Révolution iranienne, ... le tout vu sous l'angle belge ... seront également évoqués tout comme des itinéraires particuliers : celui d'un Agent de Renseignements ou celui du dernier général de la Guerre froide.

Cette rencontre est ouverte à tous: étudiants, chercheurs, journalistes, amateurs et de passionnés d'histoire. Venez nombreux, il y a chaque année des pépites intéressantes à découvrir !

Découvrez le programme des deux journées ici.**05/05/2022 - 09:00 – 06/05/2022 - 17:00****Informations pratiques :**

Où : Salle de conférence du CegeSoma, Square de l'Aviation 29 – 1070 Bruxelles

Quand : Jeudi 5 mai et vendredi 6 mai 2022 (9h00 – 17h00)

Inscription obligatoire pour le 2 mai 2022 au plus tard : isabelle.ponteville@arch.be ou 02.556.92.11 en spécifiant si vous souhaitez venir le 5 ou le 6 mai ou les deux jours et si vous souhaitez bénéficier d'une restauration légère (sandwiches, boissons) pour la pause déjeuner.

► Participation par jour : 5,00 €

► Participation par jour avec pause déjeuner : 15,00 €

Merci de régler le tout à l'avance sur le compte du CegeSoma : IBAN: BE12 6792 0045 0092 - BIC: PCHQBEBB + en communication: 5 et/ou 6 mai 2022 + nom et prénom. Le paiement vaut inscription.

N'hésitez pas à vous faire accompagner !

Attention ! Mesures Corona : un certain nombre de mesures de sécurité restent d'application dans le bâtiment du CegeSoma. Ainsi, vous devez vous désinfecter les mains lors de votre arrivée au CegeSoma. La salle sera correctement ventilée avant et après les diverses interventions. Nous nous réservons le droit d'annuler cette journée d'étude si les mesures sanitaires ne permettent plus la tenue d'une telle réunion à la date annoncée. Merci de votre coopération et de votre compréhension !

Langue(s) principale(s)

Néerlandais

Français

© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [Event](#) » [Quel avenir pour une revue d'histoire contemporaine de Belgique?](#)

Quel avenir pour une revue d'histoire contemporaine de Belgique?

Journée d'étude à l'occasion du 10ème anniversaire de la nouvelle RBHC

[Le Cegesoma à la Une](#)

[Première Guerre mondiale](#)

[Seconde Guerre mondiale](#)

[Colloque](#)



Au printemps 2012, paraissait le premier numéro de la nouvelle *Revue belge d'histoire contemporaine (RBHC)*, née de la fusion de l'ancienne *RBHC*, publiée de 1969 à 2011 par la Fondation Jan Dhondt de l'Université de Gand et des *Cahiers d'histoire du Temps présent* édités par le Cegesoma de 1996 à 2011. Cette fusion de 2012 a également permis un relooking visuel, l'intégration d'illustrations en couleur et la mise en ligne d'un nouveau site internet au contenu attractif.

Dix ans plus tard, on peut affirmer que la revue est un réel succès. Au cours de cette période, 142 articles ont été publiés - dont 48 dans des numéros thématiques - ainsi que de nombreux comptes rendus, contributions à la rubrique « débats » et résumés de thèses de doctorats. La qualité et la diversité du contenu sont sans conteste impressionnantes et le contenu des prochains numéros est d'ores et déjà assuré : mission accomplie donc !

Malgré ce succès scientifique, la *RBHC* peut aussi être accusée d'être un dinosaure dans le paysage éditorial actuel. Une revue papier est-elle encore pertinente à l'ère du libre accès en ligne ? Une revue généraliste est-elle encore viable à une époque de spécialisation croissante ? Et dans quelle mesure une revue ayant dans son titre l'histoire de la Belgique contemporaine est-elle encore actuelle ? Quel rôle une telle revue peut-elle encore jouer à l'ère de l'historiographie transnationale, d'une culture de publication en langue anglaise et d'un paysage scientifique

fédéralisé ? A contrario, peut-on considérer que toutes ces menaces réunies créeraient paradoxalement une place unique pour la *RBHC*? À l'occasion de cette journée d'étude 'anniversaire', nous nous tournerons vers le passé, mais davantage encore vers l'avenir. Un panel d'historiens examinera l'histoire nationale et l'historiographie sous différents angles. La journée se clôturera par un débat sur l'avenir de la *RBHC* dans un paysage éditorial en pleine mutation.

Programme

09h30 : Accueil

10h00 : *Tien jaar BTNG 2.0 : een evaluatie* - **Nico Wouters** (CegeSoma/Archives de l'Etat)

10h20 : *Reflecting on National and Transnational Histories* - **Daniel Laqua** (Northumbria University, Newcastle)

10h45 : L'histoire de Belgique dans les universités. Réflexion sur l'évolution des programmes, des approches et des attentes - **Catherine Lanneau** (ULiège)

11h10 : Pause-café

11h35 : *Zin en onzin van nationale geschiedschrijving. En bij uitbreiding van een tijdschrift als het BTNG* - **Maarten Van Ginderachter** (UAntwerpen)

12h00 : Pause de midi

13h00 : La culture et l'histoire belges au XXIème siècle: *analoge en digitale studies van het Belgienzentrum en op het platform BelgienNet* - **Sabine Schmitz & Yves Huybrechts** (Belgienzentrum-BELZ, Universität Paderborn)

13h25 : Musées. Lieux et représentations de l'histoire de la Belgique? - **Chantal Kesteloot** (CegeSoma/Archives de l'Etat)

13h50 : *Geschiedenisdidactiek over de taalgrens heen* - **Tom De Paepe** (UGent) (sous réserve)

14h15 : Table ronde : *Welke toekomst voor (een tijdschrift zoals) het BTNG ? / Quel avenir pour une revue d'Histoire contemporaine de Belgique?*

Modérateur : **Michael Auwers** (CegeSoma/Archives de l'Etat)

Participants : **Sébastien Dubois** (Archives de l'Etat), Jeffrey Tyssens (VUB), **Bruno De Wever** (UGent) et **Christoph Brüll** (C²DH - University of Luxembourg)

15h15-16h30 : Réception



09/05/2022 - 09:30 - 16:30

INFORMATIONS PRATIQUES

Où : Salle de conférence du CegeSoma, Square de l'Aviation 29 – 1070 Bruxelles

Quand : Lundi 9 mai 2022 (9h30-16h30)

Langues : néerlandais, français, anglais et allemand (chacun s'exprimera dans sa langue)

Inscription obligatoire pour le 3 mai 2022 au plus tard: isabelle.ponteville@arch.be ou **02.556.92.11** en spécifiant si vous souhaitez bénéficier d'une restauration légère (sandwiches, boissons) pour la pause déjeuner.

Participation : 5,00 €

Participation avec pause déjeuner : 15,00 €

Merci de régler le tout à l'avance sur le compte du CegeSoma : IBAN: BE12 6792 0045 0092 - BIC: PCHQBEBB + en communication: anniversaire RBHC 9.5.2022 + nom et prénom). **Le paiement vaut inscription.**

N'hésitez pas à vous faire accompagner !

Attention ! Mesures Corona : un certain nombre de mesures de sécurité restent d'application dans le bâtiment du CegeSoma. Ainsi, vous devez vous désinfecter les mains lors de votre arrivée au CegeSoma. La salle sera correctement ventilée avant et après la conférence. Nous nous réservons le droit d'annuler cette conférence si les mesures sanitaires ne permettent plus la tenue d'une telle réunion à la date annoncée. Merci de votre coopération et de votre compréhension !

Langue(s) principale(s)

allemand

Néerlandais

Anglais

Français

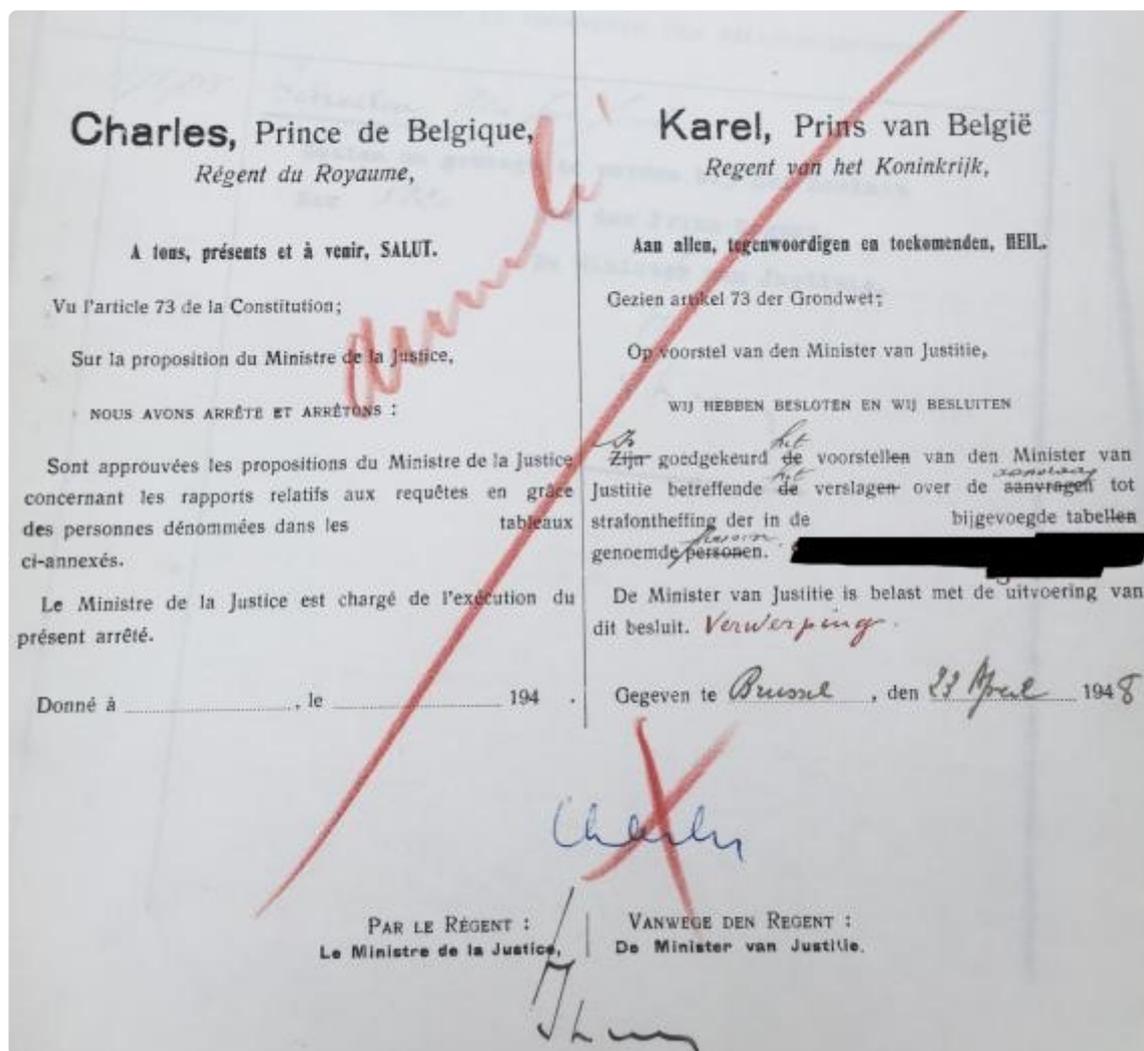
© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [Event](#) » La justice militaire et les exécutions dans le contexte de la répression après la Seconde Guerre mondiale en Belgique : les résultats du projet de recherche Postwarex

La justice militaire et les exécutions dans le contexte de la répression après la Seconde Guerre mondiale en Belgique : les résultats du projet de recherche Postwarex

Après-midi d'étude

Seconde Guerre mondiale [Colloque](#)



Après la Seconde Guerre mondiale, 242 personnes condamnées à mort par les juridictions militaires pour faits de collaboration ou crimes de guerre sont exécutées. Il s'agit d'un épisode exceptionnel dans l'histoire de la justice belge. En effet, après 1950, la peine de mort n'est plus exécutée tandis que depuis 1863, et à l'exception de quelques militaires et espions présumés au cours de la Première Guerre mondiale, il était de coutume que le chef de l'État accorde la grâce aux condamnés à mort.

Ce groupe de 242, et certainement quelques figures emblématiques telles qu'Irma Laplasse, José Streeel ou Leo Vindevogel, ont déjà fait l'objet de recherches mais alors surtout du point de vue de la politique de grâce. La justice militaire, acteur-clé dans le processus menant à l'exécution, est souvent restée dans l'ombre.

La justice militaire avait pourtant un rôle essentiel : les juridictions militaires prononçaient les peines de mort et l'auditorat général proposait un avis de commutation ou de rejet de la grâce au ministre de la Justice.

Dans le cadre du projet de recherche *BRAIN 2.0 "Postwarex"*, les Archives de l'État/CegeSoma et l'École Royale Militaire ont collaboré pendant deux ans sur une recherche menée dans les archives de la justice militaire. Ce

projet est actuellement dans sa phase finale. Pendant cette après-midi d'étude, vous découvrirez ce que la recherche a mis au jour sur le rôle de la justice militaire.

Programme

Président : Xavier Rousseaux (Université catholique de Louvain)

- 13h30 - 13h35 : Mot de bienvenue – **Nico Wouters** (*Rijksarchief/CegeSoma*)
- 13h35 - 13h45 : *Het project Postwarex – voorstelling en historiografisch kader* – **Dirk Luyten** (*Rijksarchief/CegeSoma*)
- 13h45 - 14h05 : Les exécutions au cours de l'histoire de la justice belge – **Stanislas Horvat** (École Royale Militaire)
- 14h05 - 14h20 : *Bronnen voor de studie van de doodstraf* – **Dimitri Roden** (*Koninklijke Militaire School – War Heritage Institute*)
- 14h20 - 14h35 : *De gefusilleerden : een robotfoto* – **Dimitri Roden** (*Koninklijke Militaire School – War Heritage Institute*)
- 14h35 - 14h55 : Le rôle des parquets militaires dans la procédure de grâce – **Élise Rezsöhazi** (Archives de l'État/CegeSoma)
- 14h55 - 15h30 : Discussion & pause-café
- 15h30 - 15h50 : La justice militaire et les exécutions capitales – **Élise Rezsöhazi** (Archives de l'État/CegeSoma)
- 15h50 - 16h10 : *Cases* – **Dimitri Roden** (*Koninklijke Militaire School – War Heritage Institute*)
- 16h10 - 16h30 : Discussion
- 16h30 : Mot de clôture



24/05/2022 - 13:30 – 17:00

INFORMATIONS PRATIQUES

Où : Dans la salle de conférences du CegeSoma, [square de l'Aviation 29 à 1070 Bruxelles](#)

Quand : Le mardi 24 mai de 13h30 à 17h00

La participation est gratuite, mais il est obligatoire de s'inscrire préalablement (avec mention du nombre de personnes) via isabelle.ponteville@arch.be. Le nombre de places est limité.

Attention ! Mesures Corona : un certain nombre de mesures de sécurité restent d'application dans le bâtiment du CegeSoma. Ainsi, vous devez vous désinfecter les mains lors de votre arrivée au CegeSoma. La salle sera correctement ventilée avant et après la conférence. Nous nous réservons le droit d'annuler cette journée d'étude si les mesures sanitaires ne permettent plus la tenue d'une telle réunion à la date annoncée. Merci de votre coopération et de votre compréhension !

Langue(s) principale(s)

Néerlandais

Français

Partenaire(s)



© CegeSoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [Event](#) » Extrême droite : les leçons de l'histoire

Extrême droite : les leçons de l'histoire

Rencontre d'Histoire publique du Cegesoma (2022 - 2)

[Le Cegesoma à la Une](#) [Conférence](#)



Conférence-débat (en néerlandais) avec, en invité, Vincent Scheltiens (UAntwerpen)

Un entretien mené par Nico Wouters (Cegesoma/Archives de l'Etat)

L'ouvrage '*Extrême droite. L'histoire ne se répète pas ... de la même manière*' co-écrit par Vincent Scheltiens et Bruno Verlaeckt suscite une importante discussion. Ses auteurs lancent un débat essentiel sur la crise de notre démocratie actuelle. Les idées anti-démocratiques, voire post-fascistes, semblent actuellement se "normaliser" de manière progressive dans ce que l'on qualifie de quatrième vague de l'extrême droite. Sa participation au pouvoir n'est plus une exception en Europe. En Flandre, il ne s'agit plus d'une discussion théorique : la question qui se pose est celle de savoir si la " muraille de Chine " entre la *N-VA* et le *Vlaams Belang* tiendra en 2024. Quel danger représente sur le long terme la guerre culturelle identitaire également menée en ligne ? Vincent Scheltiens débattrait avec Nico Wouters de la nature de l'extrême droite contemporaine, des remèdes possibles et du rôle que les historiens - et la connaissance de notre histoire - peuvent ou non jouer dans ce domaine.



Vincent Scheltiens est docteur en histoire et travaille à l'Université d'Anvers au centre d'histoire politique *Power in History*, où il est également professeur invité. Il est l'auteur d'ouvrages sur le nationalisme et la construction de l'identité nationale, sur l'histoire politique de la Belgique, l'histoire de la gauche et l'histoire contemporaine de l'Espagne. Parmi ses dernières publications, citons '*Met dank aan de overkant. Een politieke geschiedenis van België*' (2017), '*De sociaaldemocratie is doodziek. Pleidooi voor een herpolitisering van de politieke orde*' (2019).



Nico Wouters est docteur en histoire, responsable du CegeSoma (Archives de l'État) et professeur invité à l'Université de Gand. Il est spécialiste de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et de son historiographie ainsi que de la politique commémorative d'après-guerre. Il a édité l'ouvrage '*Transitional Justice and Memory in Europe (1945-2013)*' (2014) et est notamment l'auteur de '*De Führerstaat. Overheid en collaboratie in België*

(1940-1944)' (2006) ainsi que de nombreuses autres contributions consacrées à l'histoire de l'occupation.



25/05/2022 - 12:30 - 14:00

Informations pratiques :

Où ?: Salle de conférence du CegeSoma, Square de l'Aviation 29 – 1070 Bruxelles

Quand ?: Mercredi 25 mai 2022 (12.30 – 14.00)

Inscription obligatoire : isabelle.ponteville@arch.be ou **02.556.92.11**

N'hésitez pas à vous faire accompagner.

Attention ! Mesures Corona: un certain nombre de mesures de sécurité restent d'application dans le bâtiment du CegeSoma. Ainsi, vous devez vous désinfecter les mains lors de votre arrivée au CegeSoma et la salle sera correctement ventilée avant et après la conférence. Nous nous réservons le droit d'annuler cette deuxième Rencontre d'Histoire publique de l'année si les mesures sanitaires ne permettent pas la tenue d'une telle réunion à la date annoncée. Merci de votre coopération et de votre compréhension !

© Cegesoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11

[Home](#) » [News](#) » La Belgique occupée.

La Belgique occupée.

La Seconde Guerre mondiale à la « une » de la revue Belgica



A l'automne 2021 paraissait le tout premier numéro de *Belgica*, revue francophone consacrée à « l'histoire et au patrimoine de toutes les *Belgiques* » à l'initiative de Patrick Weber qui en assure la direction. Cette première livraison était, somme toute fort logiquement, consacrée à la création de l'Etat belge en 1830.

La seconde livraison qui vient de paraître a pour thème « **La Seconde Guerre mondiale** », un dossier thématique élaboré en partenariat avec le CegeSoma/Archives de l'Etat.

Dans leur article introductif « Que reste-t-il de la Seconde Guerre mondiale ? », Chantal Kesteloot et Nico Wouters reviennent à la fois sur l'évolution globale de la société belge sous l'occupation mais posent également la question du regard que notre société porte aujourd'hui sur cette période troublée. 2020 aurait dû être l'occasion de commémorer le 75^e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale, un anniversaire que la crise sanitaire a fait passer au second plan alors que pourtant notre société reste pour partie l'héritière de ce conflit majeur. Quels sont les grands acquis de la recherche et que reste-t-il à découvrir ? Au-delà des divisions classiques, quel héritage le conflit laisse-t-il ? Comment lutter contre certaines formes d'instrumentalisation politique ou idéologique ?

Outre une chronologie de l'occupation, le numéro propose également des contributions actualisées sur la Résistance (Fabrice Maerten), la Collaboration (Alain Colignon et Bruno De Wever), l'extermination des Juifs et des Tsiganes (Laurence Schram), le « faux » *Soir* (Eglantine Lebacqz), la (sur)vie en Belgique occupée (Kevin Gony), l'enfer de Breendonk (Patrick Nefors) ainsi qu'une contribution sur la toile « Le retour » de René Magritte (Patrick

Weber).

Pour le Cegesoma, cette publication constitue une belle d'opportunité de valorisation des acquis récents de la recherche à l'attention d'un large public : une démarche d'histoire publique à laquelle l'institution est particulièrement sensible. Des photographies principalement issues de nos collections accompagnent les diverses contributions. D'autres rubriques agrémentent également le numéro, proposant un voyage à travers d'autres périodes de notre histoire.

Bref, une publication à découvrir pour tout qui s'intéresse à l'histoire de la Belgique et, plus particulièrement, à la période difficile et troublée de la Seconde Guerre mondiale.

Cette publication est en vente en librairie et au Cegesoma au prix de 19,90€ (hors frais de port). Intéressé.e?
Envoyez un courriel à cegesoma@arch.be

Autres actualités

[Réunion des partenaires généraux d'EHRI-PP Prague 17 mai 2022](#)

[Le prix 2021 'Fondation Armée secrète 1940-1945' et le prix 2021 'Fondation Gérard Willemot'](#)

[La bataille des Ardennes autrement](#)

[TROIS QUESTIONS À ... Gertjan Desmet,](#)

[Un nouveau catalogue pour la Bibliothèque du Cegesoma](#)

[Publications de nos chercheurs associés](#)

[Bilan des journées 'jeunes historiens' - promotions 2020-2021](#)

[Médias et vie culturelle en Europe de l'ouest occupée \(1940-1945\)](#)

[Belgium WWII, un focus sur la Résistance](#)

[TROIS QUESTIONS À ... Élise Rezsöhazy,](#)

© Cegesoma | Square de l'Aviation 29, 1070 Anderlecht | 02 556 92 11