

Rapport annuel 2019



Centre d'Études et de Documentation Guerre et Sociétés contemporaines

Rapport annuel 2019

Centre d'Études et de Documentation Guerre et Sociétés contemporaines

*En couverture : Conférence 'L'héritage de la Seconde Guerre mondiale en Belgique. Journée d'étude sur les 75 ans de la Libération et les 50 ans du CegeSoma' Sénat, 10 décembre 2019
Collection : Archives de l'Etat, photo Bart Boon*

Sommaire

Introduction : Le CegeSoma, un demi-siècle d’histoire	4
Archives, Collections et Numérisation.....	5
Histoire publique	8
Recherche	11
Communication et information.....	13
Focus sur trois événements importants	14
Autres activités: un bref aperçu	18
Annexe 1 – Publications scientifiques	21
Annexe 2 - Statistiques	27
Annexe 3 - Numérisation	30
Annexe 4 – Statistiques annuelles / acquisitions.....	30
Annexe 5 – Expositions virtuelles.....	31
Annexe 6 – Sites internet de projets	31

Introduction

Le CegeSoma, un demi-siècle d'histoire

Vous avez entre les mains le rapport annuel 2019 du Centre d'Études et de Documentation Guerre et Sociétés contemporaines (CegeSoma), quatrième direction opérationnelle des Archives de l'Etat. Pour notre Centre, l'année 2019 a été marquée par un triple anniversaire. Il y a d'abord eu la commémoration du 75^e anniversaire de la Libération de la Belgique, une occasion pour le CegeSoma de réfléchir à l'héritage de la Seconde Guerre mondiale. Nous avons également pu célébrer deux anniversaires plus spécifiques : le 50^e anniversaire du Centre, mais aussi celui de la *Revue belge d'histoire contemporaine*, éditée par les Archives de l'Etat/CegeSoma. L'ensemble de ces commémorations ont connu leur point d'orgue au mois de décembre.

Le profil du CegeSoma en tant qu'institution d'histoire publique – au sens large du terme – s'est confirmé et renforcé grâce à ces activités qui nous ont permis d'élargir et d'approfondir nos contacts avec le public. Il convient par exemple de relever la relance de nos anciens « séminaires » sous une forme et une dénomination nouvelles : les « rencontres d'histoire publique ». Cette approche élargie a immédiatement rencontré un franc succès. Dans le même temps, l'une de nos principales cartes de visite de l'histoire publique – le site internet '*BelgiumWWII*' – s'est ouvert à de nouvelles thématiques et réflexions, entraînant une hausse substantielle de son audience. Le CegeSoma a également été associé à diverses autres initiatives publiques. Ainsi, la série télévisée « *Kinderen van het Verzet* » (« Les enfants de la Résistance ») diffusée par la chaîne néerlandophone *Canvas* a été lancée en nos locaux. En 2019, plusieurs membres du staff scientifique ont été particulièrement présents dans les médias tant francophones que néerlandophones, sous forme de contributions liées à la commémoration de la libération, mais aussi de réflexions sur la place et la signification de la Seconde Guerre mondiale aujourd'hui.

La grande conférence d'anniversaire – qui s'est tenue le 10 décembre 2019 au Sénat – a constitué le point d'orgue de l'année écoulée. En présence de deux cents personnes, elle a été l'occasion de débattre des défis de l'historiographie, de l'ouverture des archives à la recherche et du travail de mémoire relatif à la Seconde Guerre mondiale.

Dans l'introduction du rapport annuel de 2018, je faisais allusion à la masse de travail accomplie. Pour 2019, il faudrait imaginer un superlatif plus significatif encore. La liste des idées et des projets émis en début d'année semblait immense mais, en décembre, nous avons pu constater que les objectifs étaient bel et bien atteints, et ce grâce à l'engagement jamais démenti de l'ensemble des collègues, soutenus par des bénévoles, des étudiants-jobistes et des stagiaires. Grâce à toute l'équipe, le CegeSoma n'a pas manqué le rendez-vous historique de son année jubilaire.

Nico Wouters

Archives, Collections et Numérisation

Au début de l'année, nous avons organisé le récolement périodique du dépôt square de l'Aviation (7-18 janvier 2019). Ce contrôle a été effectué de manière plus large et plus approfondie qu'à l'accoutumée, dans le cadre de la gestion du dépôt et en vue de l'exportation des données de PALLAS vers SAM. L'ensemble du personnel a été mobilisé à cet effet.



Gertjan Desmet & Claire Limbourg



Hilde Keppens



Alain Colignon



Johanna Neumann



Karima Richa & Fabrice Maerten



Somaya Bounekoub



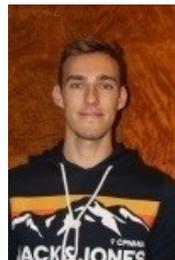
Nico Wouters



Kathleen Vandenberghe

Récolement au dépôt du square de l'Aviation – 7-18 janvier 2019

En 2019, notre équipe a été renforcée par de nombreux bénévoles, stagiaires et étudiants jobistes. L'équipe de bénévoles mérite nos louanges : ils effectuent un travail de base essentiel pour l'inventorisation, la réalisation et la vérification de listes (nominatives). Sans eux, d'importantes parties de ce travail fondamental ne pourraient être effectuées.





Les bénévoles du CegeSoma de gauche à droite : D. Beullens, B. Picard, N. Theunissen, F. Thurner, J. Neumann, J. Skomski, M. Bencsits, M. Kozyreff, E. Degehansart, F. Lambrechts, D. Martin et M. De Win.

La **politique d'acquisition** a été harmonisée avec celle des Archives de l'Etat, en tenant compte de critères plus précis et d'une politique de suivi plus conséquente via les dossiers centraux. De nouveaux documents modèles/directives ont été mis en place pour l'enregistrement des acquisitions (conformément à la politique des AGR).

Cette année, 89 mètres linéaires d'archives ont été ouverts à la recherche et 139 mètres linéaires d'archives ont été reconditionnés.

En 2019, le travail de longue haleine de reconditionnement et la rédaction d'une liste nominative relative à l'important fonds d'archives des agents des **Services de Renseignement et d'Action** ont été finalisés. Après vérification de la liste nominative, celle-ci pourra être publiée au printemps.



Les archives de l'organisme de résistance **Brigade Blanche / Fidelio**

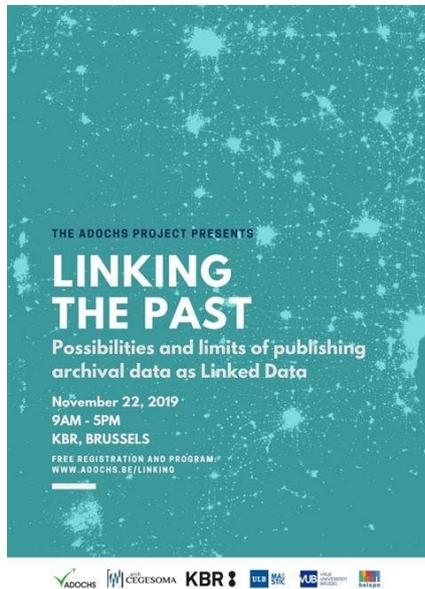
Via des dons émanant d'organismes privés et de personnes, le CegeSoma a pu acquérir 22,5 mètres linéaires d'archives, parmi lesquelles la suite des **archives du mouvement de résistance Witte Brigade / Fidelio** (environ 20 mètres linéaires). Le CegeSoma conservait déjà une partie de ces archives, mais en octobre 2019 il a également obtenu les dossiers personnels de sorte

que l'intégralité de ce fonds se trouve désormais au Centre.

D'autres acquisitions, moins importantes en volume, ont également rejoint nos collections comme, par exemple, les archives du 'baron Holvoet' (chef de cabinet de Charles, le prince régent après la guerre environ 1,2 m.l), les '*Archives de l'UCL relatives aux séminaires de Jacques Lory sur la vie quotidienne en 1940-1945*' (0,36 m.l), et les archives de la famille Oelbrandt (surtout relatives à la Première Guerre mondiale, 0,02 m.l.).

En 2019, nous avons acheté 1.276 ouvrages pour notre bibliothèque scientifique. En matière de numérisation, nous avons réalisé 25.000 scans de document d'archives, ainsi que 5.384 scans à la demande.

En matière d'ouverture numérique de nos collections à la recherche, mentionnons également le succès du portail international de la *European Holocaust Research Infrastructure* (EHRI). Le site, sur lequel figurent les descriptions des collections du CegeSoma relatives à la Shoah, a comptabilisé pas moins de 123.000 visiteurs uniques en 2019.



Le projet *BRAIN* en cours '*ADOCHS*' ou '*Auditing Digitalization Outputs in the Cultural Heritage Sector*' (promotrice : F. Gillet) a déjà produit quelques résultats concrets en 2019, tels l'organisation d'une journée d'étude relative aux '*Linked Open Data*', le 22 novembre 2019 à la Bibliothèque royale, et la co-organisation d'un atelier '*Wikidata/Wikibase*' à l'université de Gand du 3 au 5 juillet 2019.

En outre, les partenaires scientifiques ont publié quatre articles sur les premières constatations en matière de contrôle de qualité de données numérisées.



Participants à l'editathon (plateforme Ugescrowd) - 25 avril 2019

Dans le cadre du projet *BRAIN* *UGESCO* (*Upscaling the Geo-temporal Enrichment, exploration and exploitation of Scientific Collections*, promotrice : F. Gillet) une journée '*crowdsourcing*' a été organisée le 25 avril 2019. Elle a été l'occasion de lancer officiellement la plateforme en ligne [UGESCROWD](#) et de la tester par l'organisation de ce que l'on appelle un *editathon*.

Dans le cadre de ce test pratique, l'objectif concret était d'enrichir les données des collections du CegeSoma et de faire réfléchir plusieurs spécialistes en la matière sur les possibilités et perspectives offertes par cette nouvelle méthode de travail.

En 2019, toutes les descriptions de **notre système d'ouverture à la recherche en ligne et de notre moteur de recherche PALLAS** ont été exportées avec succès vers le nouveau système de gestion archivistique des Archives de l'Etat (SAM), à l'exception de la bibliothèque qui a été exportée vers VUBIS. Concrètement, en ce qui concerne la gestion des archives (y compris visuelles et sonores) PALLAS est de facto stoppé. À partir de la mi-2019, la vérification des descriptions et des métadonnées a pu être lancée. Il reste beaucoup de travail en ce qui concerne le contrôle du

statut/de la consultabilité et de la nature des producteurs d'archives. Un autre chantier important concerne la mise à niveau des instruments de recherche, si possible via des inventaires, et si pas, au moins via des instruments aussi conviviaux que possible. PALLAS reste le moteur de recherche pour le service au public tant que le nouveau moteur des Archives de l'Etat n'est pas opérationnel pour le grand public.

Histoire publique



'Belgium WW II' (www.belgiumwwii.be – coordination, Ch. Kesteloot) constitue une carte de visite essentielle pour l'histoire publique au CegeSoma. Les nouveaux articles qui ont été publiés sur le site en 2019 concernent surtout la résistance et la libération (y compris l'histoire militaire).

Le blog, lancé en septembre 2018, s'est fortement enrichi. Avec 41 contributions en ligne fin 2019, on y trouve diverses opinions et réflexions sur la signification actuelle de l'héritage de la Seconde Guerre mondiale. L'impact de ces nouveaux contenus se reflète dans les statistiques de consultation de 2019 : le site a été consulté par 91.071 visiteurs uniques, soit une hausse significative par rapport aux 47.275 visiteurs de 2018.

Une démarche essentielle a été la relance de ce que l'on appelait, par le passé, « séminaires » ou « conférences ». Il s'agit désormais de « **Rencontres d'Histoire publique** ».



N. Wouters, M. Schoups, D. Luyten, A. Vrints



Débat E. Ngongo & A. Cornet modéré par D. Singiza



Débat avec le public à la CINEMATEK



N. Wouters, F. Seberechts, B. De Wever, B. Willems



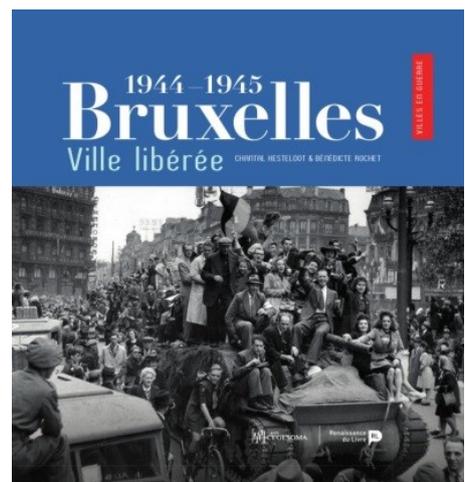
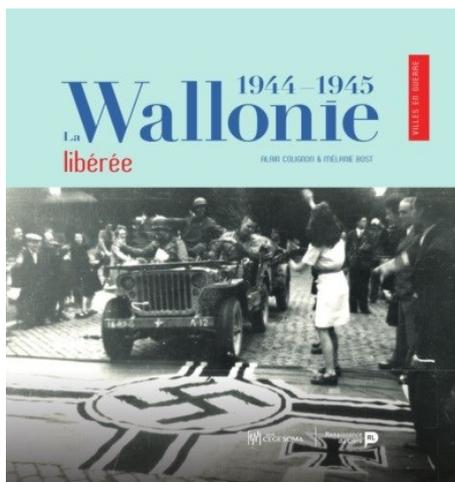
W. Devos, Ch. Kesteloot, K. Gony



Présentation des livres 'Villes en guerre' - vue du public

La nouvelle formule se présente sous la forme d'un entretien ouvert suivi d'un débat. En 2019, six rencontres de ce type ont eu lieu : un débat animé par Dirk Luyten avec Antoon Vrints et Martin Schoups au sujet de leur ouvrage *De overlevenden. De oud-strijders tijdens het Interbellum'* (20 février 2019), un entretien avec Erika Ngongo & Anne Cornet modéré par Dantès Singiza au sujet de la fin de la Première Guerre mondiale au Congo et au Rwanda (20 mars 2019), un débat animé par Bart Willems avec Frank Seberechts et Bruno De Wever au sujet de l'ouvrage de Frank Seberechts *'Drang naar het Oosten'* (23 avril 2019), une projection de film avec un débat à la CINEMATEK avec comme sujet *'L'histoire d'espoir de la résistante armée Sarah Goldberg'* de la réalisatrice Patricia Niedzwiecki (16 mai 2019) et un débat au sujet des musées de guerre, animé par Chantal Kesteloot, avec Wannes Devos et Kevin Gony, les deux commissaires des nouvelles salles consacrées à la Seconde Guerre mondiale au *War Heritage Institute* (19 juin 2019). En moyenne, ces rencontres ont été suivies par une quarantaine de participants.

Lors du lancement des commémorations de la libération, en septembre 2019, nous avons publié simultanément et en collaboration avec la maison d'édition *La Renaissance du Livre* deux ouvrages importants, à savoir *'La Wallonie libérée 1944-1945'* (auteurs : Alain Colignon et Mélanie Bost) et *'Bruxelles 1944-1945. Ville libérée'* (auteurs : Chantal Kesteloot et Bénédicte Rochet).



Les deux ouvrages ont valorisé des collections photographiques souvent méconnues et inédites. Les auteurs ont par la suite participé à plusieurs présentations et débats relatifs à ces ouvrages.

Le 10 novembre 2019 nous avons organisé dans notre salle de conférence un débat, animé par Anne Roekens (université de Namur) au sujet du thème plus large de l'utilisation de l'image en tant que source historique.

En matière d'expositions, il faut citer surtout la co-organisation de **'Brussels Bevrijd Libérée'** (coordination Ch. Kesteloot), en partenariat avec la CINEMATEK, le *War Heritage Institute* et la Bibliothèque royale. Cette exposition photographique en libre accès et portant sur les premières semaines de la libération de Bruxelles peut être considérée comme le prolongement de l'ouvrage *'Bruxelles 1944-1945. Ville libérée'*. L'exposition, accessible du 3 septembre au 3 novembre 2019 aux Halles Saint-Géry à Bruxelles, a été vue par 21.006 visiteurs.



Inauguration de l'exposition 'Brussels Bevrijd Libérée' (Halles Saint-Géry) avec Cyril Meniolle de C. (Dir. Halles Saint-Géry) & C. Kesteloot– 3 septembre 2019

Suite à la série *'Kinderen van de collaboratie'*, la chaîne de télévision **Canvas** a lancé le 1 octobre 2019 au CegeSoma, en présence de la presse et du public, la série **'Kinderen van het verzet'**. Le



Lancement de la série télévisée (Canvas) 'Kinderen van het verzet' le 1 octobre 2019

premier épisode y a été présenté en primeur. La série, diffusée à partir d'octobre 2019, a attiré l'attention des médias et du public et a suscité de l'intérêt pour la thématique « résistance » en général. Dans le dernier épisode, Nico Wouters a évoqué la manière dont les historiens appréhendent la mémoire collective.

Chantal Kesteloot a poursuivi ses activités en tant que secrétaire de la Fédération internationale pour l'Histoire publique (<https://ifph.hypotheses.org/>).

Le CegeSoma est également partenaire de projets internationaux en cours comme 'Applied History and Public History' et 'Commemorations reframed', dont les résultats sont attendus dans les deux prochaines années.

Recherche

Le projet de recherche en cours **TRANSMEMO** (BRAIN – Belspo) – relatif à la transmission des souvenirs familiaux de la collaboration et de la résistance pendant la Seconde Guerre mondiale – a organisé le 3 octobre une rencontre publique au Sénat. Plus de deux cents témoins y ont participé. Pendant cette journée, les résultats provisoires du projet ont été présentés et une réflexion a été menée quant au rôle des témoins dans la recherche historique relative à la mémoire collective.



F. Rasmont



K. Aerts, N. Wouters, P. Bouchat, F. Rasmont, A. Cordonnier, V. Rosoux, B. De Wever, O. Luminet

Présentation des résultats du projet Transmemo au Sénat - 3 octobre 2019

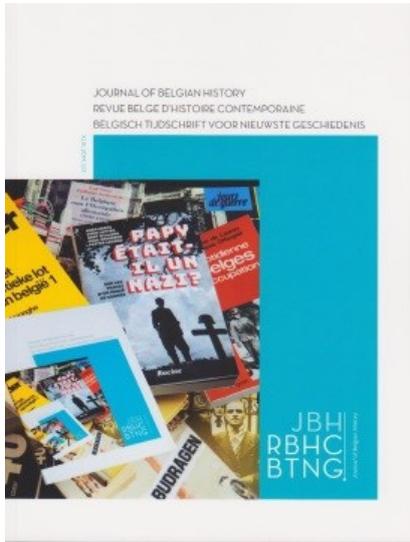
La deuxième phase du projet européen **European Holocaust Research Infrastructure (EHRI-II)** a été finalisée en 2019. Le projet a redémarré de façon importante grâce à l'approbation d'un financement de trois ans pour la phase dite **Preparatory Phase**, qui vise à mettre en place une structure permanente pour le projet EHRI.



Stand Archives de l'Etat/EHRI – Amsterdam – 3 juli 2019 - A. Babesh, D. Luyten, M. Haultain-Gall

Le CegeSoma (Dirk Luyten) est responsable pour le « *work package 2* » ('*Governance and Legal Work*') et dans ce contexte, Adina Babesh a été engagée à l'automne 2019.

En 2019, trois numéros de la **Revue belge d'Histoire contemporaine** ont été publiés, dont un numéro double.



Ce dernier numéro thématique est également le 'numéro anniversaire' des 50 ans du CegeSoma. En cette année commémorative, le thème choisi porte sur les 75 ans d'histoire de la Seconde Guerre mondiale.

Avec seize contributions écrites par vingt-et-un auteurs, ce numéro thématique offre un aperçu de la situation et des défis de l'historiographie de la Seconde Guerre mondiale en Belgique.

En 2019, le nombre d'abonnés a lentement progressé. Mais c'est surtout le nombre de visiteurs du site internet (www.journalbelgianhistory.be) qui s'est accru de façon significative pour atteindre les 31.931.

Les **chercheurs associés** forment un réseau au sein duquel des recherches de grande qualité relatives aux thématiques centrales de l'institution sont effectuées.

En mars 2018, le statut des chercheurs associés a été clarifié afin de pouvoir mieux garantir la qualité scientifique de la recherche et les progrès concrets - par exemple en matière de publications.

Le 24 juin 2019, nous avons organisé dans la salle de conférence la réunion annuelle du réseau. L'occasion pour Derk Venema, Aaldert Prins et Heili Verstraeten de présenter l'état d'avancement de leur recherche et pour Paul De Jongh et Frank Seberechts de partager leurs expériences dans le domaine de l'édition d'ouvrages.



C. Verbeek, F. Seberechts, A. Prins, D. Luyten, N. Wouters, H. Verstraeten, M. Verschooris, P. De Jongh (chercheurs associés du CegeSoma) - 24 juin 2019

Le 14 juin 2019, le CegeSoma et l'AMSAB-ISG ont organisé dans la salle de conférence un **groupe de travail international** consacré au '**Looted art**', la question de l'art spolié en Belgique pendant et après la Seconde Guerre mondiale.



Les organisateurs du workshop international 'Looted art' (M. Vermote, D. Weber, D. Luyten) avec P. Grimsted - CegeSoma – 14 juin 2019

Nous avons entre autres accueilli Patricia Kennedy Grimsted (*Harvard University*) des Etats-Unis, une autorité internationale dans ce domaine. Une vingtaine d'experts ont participé à ce groupe de travail. Il ressort de cette rencontre qu'un important travail doit encore être accompli pour avoir un aperçu plus clair et plus complet de l'art spolié en Belgique.

Parallèlement, les chercheurs et les membres du staff scientifique ont bien entendu publié diverses contributions au cours de l'année 2019 (voir la liste des **publications scientifiques** en annexe).

Communication et information

Comme signalé dans l'introduction, 2019 a été une année où nous avons renforcé nos contacts avec le public. Cette évolution est surtout perceptible dans la communication et dans le service fourni au public. Le **site internet** (www.cegesoma.be) compte désormais 48.954 visiteurs uniques en 2019 et 2082 personnes sont abonnées à notre page Facebook. Nous avons envoyé huit **bulletins d'information numériques** en trois langues. Nous avons répondu à 1.173 questions à contenu historique de nature très diverse, envoyées dans la plupart des cas par voie numérique (e-mail ou via Facebook) mais aussi lors de visites à dans notre salle de lecture. Le nombre de visites de travail à dans notre salle de lecture est passé de 869 en 2018 à 947 en 2019. Comme signalé en 2018, répondre aux questions et accompagner des visiteurs sont des activités qui nécessitent un investissement conséquent en matière de temps mais ce sont également des activités que nous voulons poursuivre dans le cadre du service public scientifique. Chaque année, le public nous transmet personnellement ou virtuellement ses appréciations pour les services rendus.

Pendant cette année jubilaire (75 ans de la libération de la Belgique et 50 ans du CegeSoma) nous avons, à de très nombreuses reprises, été contactés par les **médias**. Plusieurs membres du staff scientifique ont rédigé des contributions pour la série historique « 75 bevrijding » sur le site internet de la VRT. Le 1^{er} mars 2019, Fabrice Maerten a participé à l'émission de la RTBF 'Retour aux sources' sur La Une TV consacrée à la résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. Chantal Kesteloot a été interviewée le 17 juillet 2019 dans le cadre de la série 'La Belgique en questions'. Le 26 novembre 2019, elle a participé à une émission de la radio RTBF - La Première (diffusée également sur la chaîne télévisée RTBF 3) portant sur le rôle des soldats de la Légion Wallonie sur le front de l'Est. Alain Colignon a été contacté régulièrement à l'occasion de l'anniversaire de la libération. Via des articles et des interviews dans la presse écrite ou à la radio via la VRT, Nico Wouters a été très

présent dans le débat sur le champ de tensions entre les commémorations publiques et la recherche historique relative à la Seconde Guerre mondiale.

Notre principale réalisation dans le domaine de la communication a été toutefois le **lancement de notre nouveau site internet** (coordination, I. Ponteville et F. Gillet).



Notre ancien site, qui datait de 2007, se devait d’être modernisé. Sa réalisation a nécessité de longs préparatifs, mais fin novembre 2019 le nouveau site internet était fin prêt et en ligne pour le public.

Le nouveau site fonctionne sur base d’un tout nouveau système de *content management* et en matière de lay-out, il suit une logique conçue du point de vue du public et des utilisateurs plutôt qu’au départ de notre propre logique institutionnelle. Un des piliers du nouveau site est sa structure thématique, organisée autour des deux conflits mondiaux et du thème « guerre et société ». Un accès plus convivial et transparent aux collections est également un atout important. Si de nouveaux contenus seront évidemment ajoutés en permanence, le lancement du site à la fin de notre année jubilaire avait bien sûr une valeur symbolique forte.

Focus sur trois événements importants

En matière d’événements, l’année 2019 a également été très chargée. À côté des activités déjà mentionnées, nous voudrions attirer l’attention sur les trois événements importants suivants.

Les 3 et 17 juin 2019, nous avons organisé respectivement à Namur (pour les francophones) et à Gand (pour les néerlandophones) une **journée d’étude consacrée à la recherche et aux archives relatives à la libération de la Belgique** (coordination, F. Maerten), destinée aux chercheurs locaux et aux cercles d’histoire et d’archéologie locaux. À cet effet, nous avons collaboré avec les Archives de l’Etat à Namur et à Gand, qui ont mis à disposition leur infrastructure. Une cinquantaine de personnes ont participé à chacune de ces journées d’étude.



E. Bodart (AE Namur)



F. Maerten (CegeSoma/AE)



Un participant à Namur



Atelier avec le public - AE Namur



Le public - AE Namur



P. Drossens (AE Gand)



F. Seberechts



G. De Prins (DOS/AE)



Le public - AE Gand



Atelier avec le public - AE Gand

Journée d'étude - Cercles d'histoire locale AE Namur - 3 juin 2019 & AE Gand -17 juin 2019



Journée des jeunes historiens - CegeSoma – 28 novembre 2019

Le 28 novembre 2019, nous avons repris la tradition de la « **Journée des jeunes historiens** » (ou journée des jeunes masters). Comme de coutume, un échantillon des meilleures recherches de master relatives aux thèmes clés du CegeSoma et réalisées dans les universités belges pendant l'année académique écoulée, a été présenté.

Durant la matinée, présidée par Pierre-Alain Tallier (Archives de l'Etat, DO3-Bruxelles) et Dirk Luyten (CegeSoma-Archives de l'Etat) et consacrée aux thématiques « Vivre, survivre et reconstruire » (Première Guerre mondiale), neuf intervenants ont pris la parole. Durant l'après-midi présidée par Geneviève Warland (UCL) et Bart Willems (Archives de l'Etat, Anvers), dix exposés relatifs au thème « Survivre, résister et punir » (Seconde Guerre mondiale) ont été présentés.

Enfin, il convient évidemment de mentionner notre **grande conférence anniversaire**, à l'occasion des 50 ans du CegeSoma. La conférence s'est déroulée le 10 décembre 2019 en collaboration avec les services du Sénat, autour d'un titre et d'un thème central « *L'héritage de la Seconde Guerre mondiale en Belgique. Un avenir pour l'histoire* ».



N. Wouters, S. De Schaeprijver, B. De Wever, P.-A. Tallier, K. Aerts, F. Bostyn, J. Gotovitch, A. Roekens



J. Gotovitch, K. Aerts, C. Kesteloot, A. Roekens, F. Bostyn



L. van Ypersele, D. Luyten, C. Kesteloot, K. Velle



N. Wouters



P.-A. Tallier, D. Luyten, S. De Schaeprijver



K. Velle



L. van Ypersele



F. Maerten

Conférence d'anniversaire du CegeSoma au Sénat - 10 décembre 2019

Les mots de bienvenue ont été prononcés par Stijn Bex (vice-président du Sénat), Luc Mabille (cabinet du ministre de la Politique scientifique) et Laurence van Ypersele (UCL, présidente du Comité scientifique spécialisé du CegeSoma). Nico Wouters (reponsable du CegeSoma) a donné un aperçu d'ensemble des 75 ans d'histoire de la Seconde Guerre mondiale et a présenté le numéro thématique anniversaire de la *Revue belge d'histoire contemporaine*. Deux conférencières internationales ont donné leur vision respective des Pays-Bas et de France, à savoir Ismee Tames (NIOD-Amsterdam) et Cécile Vast (Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon - en son absence, notre collègue Isabelle Ponteville a lu sa présentation à voix haute).

L'après-midi a été consacrée à la discussion. Dirk Luyten a modéré le débat consacré à la recherche et aux sources, avec Bruno De Wever (UGent), Pierre-Alain Tallier (Archives d'État), Pieter Lagrou (ULB) et Sophie De Schaepdrijver (Penn State University) comme participants. Le deuxième débat, modéré par Chantal Kesteloot, était relatif à l'histoire publique. Y ont pris part José Gotovitch (ancien directeur du CegeSoma), Franky Bostyn (War Heritage Institute), Koen Aerts (UGent) et Anne Roekens (UNamur). Un débat animé en séance plénière avec le public s'en est suivi. Karel Velle, le directeur des Archives de l'Etat, a dressé les conclusions de la journée.

Sur le plan symbolique, cette journée d'étude a bien sûr été un moment important pour le CegeSoma et a couronné une année jubilaire particulièrement chargée et réussie.

Autres activités: un bref aperçu

De nombreuses autres activités ont également eu lieu en 2019. En voici un bref aperçu chronologique.



Présentation du livre 'La valise oubliée. Enfants de guerre (1940-1945)' – G. Swillen, A. Colignon - CegeSoma - 21 janvier 2019

Le 21 janvier 2019 nous avons organisé dans la salle de conférence, en collaboration avec la Fondation Auschwitz, la présentation du livre de notre chercheuse associée Gerlinda Swillen '*La valise oubliée. Enfants de guerre (1940-1945)*'.

Alain Colignon a débattu avec l'auteure, devant un public composé de 53 participants.

Le 27 février 2019 Nico Wouters et Florence Rasmont (projet TRANSMEMO, BRAIN) ont pris la parole lors d'une journée d'étude internationale consacrée au thème 'De la mémoire à l'histoire orale : approches & perspectives' et organisée par l'Université de Liège et l'Institut d'histoire ouvrière, économique et sociale (IHOES).



Classe de rhétorique de l'Athénée de Lessines - avec F. Maerten- CegeSoma - 6 mai 2019

Le 6 mai 2019 Fabrice Maerten (responsable de la valorisation des collections) s'est occupé de l'encadrement scientifique du **projet scolaire** intitulé '*La libération de Lessines racontée par les jeunes de 1944 aux jeunes de 2019*', pour lequel une classe de rhétorique de l'Athénée de Lessines a travaillé sur des documents d'époque conservés dans les archives du CegeSoma.

Le 10 mai 2019 Dirk Luyten (responsable de la recherche) et Florent Verfaillie (projet *BRAIN 'Great War from Below'*) ont pris la parole lors de la conférence internationale '**Les collaborations économiques et leurs répressions. Colloque La Belgique et les traités de paix, de Versailles à Sèvres**', organisée à l'Académie Royale à Bruxelles.

Le 20 mai 2019 nous avons organisé en partenariat avec l'asbl « **Les Amis du CegeSoma** » une visite de la nouvelle exposition permanente sur la Seconde Guerre mondiale au *War Heritage Institute*. 62 personnes y ont participé.



Visite à la nouvelle exposition permanente sur la seconde Guerre mondiale au War Heritage Institute – 20 mai 2019

Les 6 et 7 juin 2019 Nico Wouters a fait un exposé sur les archives et la recherche scientifique relatives à la Seconde Guerre mondiale en Belgique lors de l'*'Internationales Archivsymposion'* aux Archives de l'Etat à Louvain.

Le 13 juin 2019 Chantal Kesteloot a participé au débat 'Faut-il exposer les œuvres d'un artiste de la collaboration' organisé au Bois du Cazier dans le cadre de l'exposition 'Georges Wasterlain, sculpteur & peintre ouvrier'. Le 20 juin 2019, elle a participé à la table ronde 'Un centenaire mondial', dans le cadre du colloque 'Il était une fois le Centenaire' organisé par la 'La mission du Centenaire' à Paris.

Le 9 septembre 2019, Nico Wouters a participé à un groupe de travail international organisé par la *VUB* et consacré à l'exploitation de journaux personnels comme source historique pour l'étude des deux conflits mondiaux. Le groupe de travail s'est réuni à la Bibliothèque royale, co-promotrice d'un projet *FWO* sur cette thématique.

Le 9 décembre 2019, Chantal Kesteloot a présenté à Milan le CegeSoma en tant que centre d'histoire consacré à l'histoire des guerres, à l'occasion du 70^e anniversaire de l'*Istituti per la Storia della Resistenza*'.

En guise de conclusion, nous croyons pouvoir affirmer que le présent rapport annuel démontre que l'année 2019 a été une année anniversaire fort chargée mais très réussie.

Annexe 1 – Publications scientifiques

LISTE DES INVENTAIRES REALISES PAR DES BENEVOLES ET DES STAGIAIRES

Emile Dejihansart, *Inventaire des archives d'Éric Laureys relatives à la Commission d'étude sur le sort des biens des membres de la Communauté juive de Belgique spoliés ou délaissés pendant la guerre 1940-1945 et sa thèse de doctorat. 1925-2008*, 19 p.

Marc De Win, *Inventaris van het archief Marcel Arras betreffende de Witte Brigade (Fidelio) Lier en de Tweede Wereldoorlog in het algemeen 1925-2011*, 9 p.

Eulalie Giraud et Francis Lambrechts, *Inventaire des archives de Léon Schillings 1930-2015*, 8 p.

Nico Theunissen, *Inventaire des archives d'André Dartevelle 1915-2014*, 23 p.

Christian Vanneste et Nico Theunissen, *Inventaris van het archief Vriendenkring der Officieren van de Veldtochten 14/18 en 40/45 Amicale des Officiers des Campagne 14/18 et 40/45 1939-2011*, 8 p.

PUBLICATIONS DES CHERCHEURS

ADINA BABES

Babeş Fruchter, A., Christina Morina and Krijn Thijs (eds.), 'Probing the Limits of Categorisation: The Bystanders in Holocaust History'. *BMGN - Low Countries Historical Review*, 134(2) 2019. DOI: <http://doi.org/10.18352/bmgn-lchr.10750> (<https://www.bmgn-lchr.nl/articles/10.18352/bmgn-lchr.10750/>).

ANNE CHARDONNENS

Ettore Rizza, Anne Chardonens, Seth van Hooland, *Close-reading of Linked Data: A Case Study in Regards to the Quality of Online Authority Files*. ABB: Archives et Bibliothèques de Belgique - Archief- en Bibliotheekwezen in België, Brussel : Archief- en bibliotheekwezen in België , Trust and Understanding: the value of metadata in a digitally joined-up world, ed. by R. Depoortere, T. Gheldof, D. Styven and J. Van Der Eycken, 106, 2019, pp.37-46.

ALAIN COLIGNON

'La bibliothèque du CegeSoma, une approche critique et personnelle' dans *BTNG-RHBC*, T.XLIX, n°2-3 de 2019, p. 149-159.

(avec Mélanie Bost) , *La Wallonie libérée 1944-1945*, Bruxelles - Waterloo, CegeSoma - La Renaissance du Livre, septembre 2019, 160 p.

'L'appel sous les drapeaux. Un rite de passage communautaire teinté d'ambiguïtés' dans *Musée en Piconrue*, n°133, 2019, p.10-17.

(avec Chantal Kesteloot), 'Villes libérées : une évocation par la photographie' dans *Science Connection*, n°61 octobre-novembre 2019, p. 22-25.

Contributions pour le site internet www.belgiumwwii.be :

- « Le Monde du Travail », « Charles Rahier (1909-1996) », « Services de liaison avec Londres », « Perception de la Grande-Bretagne », « Service 'D', ou la chasse aux corbeaux », « Les 'Affranchis', ou la discrétion d'une certaine résistance », « Maquis et maquisards, une spécialité wallonne », « Libération, libérations », « Guérillas et combats à la Libération », « Résistants et fédéralisme, ou la grande illusion », « Le 'train fantôme' », « Les maquis de la Semois », « La Reid, haut-lieu du Maquis », « Le 'faux Soir' du 9 novembre 1943 », « Marcel Franckson (1884-1945) », Maurice Van Brabant (1912-1981) », « Massacre de Forêt-Trooz (6 septembre 1944) », « Les 'Commandos wallons », « Front National de Résistance », « Parti National », « Légion Nationale », « La Phalange », « Organisation des Combattants/Légion Noire », « Ligue des 'V' / 'V'-Leger », « *De Zwarte Hand* ». En plus de ces notices consacrées à la Résistance, deux chronologies ont été rédigées : « Chronologie de la Résistance » et « Chronologie de la Libération ».

Contributions diverses :

- « Neutralité », « Office des Travaux de l'Armée Démobilisée », « Massacres commis par les Allemands », « Politique d'indépendance », « Armée Secrète », « Chasseurs ardennais », « Légion belge », « Centres de Recrutement de l'Armée Belge », « Centres de Renforts et d'Instruction », « Drôle de guerre » (concept) , « Position Fortifiée de Liège », « Position Fortifiée de Namur », « Corporation Nationale de l'Agriculture et de l'Alimentation ».

VRT-NWS site internet :

- 75 jaar geleden. Het verzet ontwapend en politiek uitgeschakeld
- (avec Gert De Prins): 75 jaar geleden. De laatste deportaties van politieke gevangenen naar Duitsland.

GERTJAN DESMET

(avec Geertje Elaut et Johannes Van De Walle), 'De ontsluiting van de archieven van het militair gerecht : een eerste balans' in *BTNG-RHBC*, XLIX, 2019, 2-3, p. 136-148.

FRANCESCO GELATI

'Archival Metadata Import Strategies in EHRI' in *Trust and Understanding: the value of metadata in a digitally joined-up world*, ed. by R. Depoortere, T. Gheldof, D. Styven and J. Van Der Eycken (ABB: Archives et Bibliothèques de Belgique / Archief- en Bibliotheekwezen in België: 106), Brussel/Bruxelles, 2019, p. 15–22.
<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02124632>

FLORENCE GILLET

'Humanités numériques et Seconde Guerre mondiale : bilan et perspectives' in *BTNG-RHBC*, XLX, n°2, 2019, p.160 à 176.

MATTHEW HAULTAIN-GALL

Ypres : Great Battles review for Reviews in History , <https://reviews.history.ac.uk/review/2342>)

CHANTAL KESTELOOT

(avec Bénédicte Rochet), *Bruxelles, ville libérée (1944-1945)*, Waterloo /Bruxelles, La Renaissance du Livre - CegeSoma/Archives de l'Etat, 2019.

(avec Laurence van Ypersele), 'The Commemorations of the First World War as seen through Postage Stamps', in Geneviève Warland (ed.), *Experience and Memory of the First World War in Belgium*, Münster, Waxmann Historische Belgienforschung, 6, 2019, p. 167-196.

'La mémoire de la guerre' in W. Devos & K. Gony (dir.), *Guerre, occupation, libération. Belgique 1940-1945*, Bruxelles, Racine, 2019, p. 286-295 (publication également parue en néerlandais et en anglais).

'Les commémorations de 1994-1995. Le grand tournant ?' in *BTNG-RHBC*, 2019, 2-3, p. 257-282

Contributions pour le blog du site internet www.belgiumwwii.be :

- Walthère Dewé ou Léon Degrelle ? Où est la mémoire de la Seconde Guerre mondiale ?
- Vu de Flandre. La Seconde Guerre mondiale, un débat en héritage ? (contribution également parue dans *Le Soir* en ligne, 21/2/2019)
- Occupation, résistance et collaboration. Retour sur le symposium du groupe Mémoire – *groep Herinnering*
- Faut-il exposer les œuvres d'un artiste de la collaboration ?
- A quand une série sur les enfants de la résistance en Belgique francophone ?
- Une rue sans mémoire, des résistants sans histoire ?
- Contribution relative à la Libération de Bruxelles, (<https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2019/09/03/75-jaar-geleden-de-onverwacht-snelle-bevrijding-van-brussel/>)

Contributions pour le site internet europe remembers.com :

- Visite de Bernard Montgomery
- L'incendie du Palais de Justice
- Le Tir national
- Le Soldat inconnu
- L'*Oberfeldkommandantur* dans la ligne de tir
- Joseph Grohé
- Joseph Van de Meulebroeck
- Georges Erskine

VRT-NWS site internet

- 75 jaar geleden. De onverwacht snelle bevrijding van Brussel.

DIRK LUYTEN

« Patriotisme des prix ». Prix et monnaie dans la politique économique en Belgique occupée (1940-1944)' in, *Guerres Mondiales et conflits contemporaines*, 2019, n° 273, p. 111-129.

'(Over)leven in bezet België' in, Wannes Devos, Kevin Gonny (éds.), *België 1940-1945. Oorlog bezetting bevrijding*, Tielt, 2019, p. 217-229. (également en français et en anglais)

‘Recht, staat, economie: kanttekeningen bij de historiografie over economische collaboratie en haar repressie tijdens en na de Tweede Wereldoorlog in België’ in, *BTNG-RHBC*, 2019, XLIX, 3-4, p. 82-109.

‘Pour le décloisonnement de l’épuration comme phénomène national’ in, Marc Bergère, Jonas Campion, Emmanuel Droit, Dominik Rigoll, Marie-Bénédicte Vincent (éds.), *Pour une histoire connectée et transnationale des épurations en Europe après 1945*, Bruxelles, Bern-Berlin, Oxford, Wien, Peter Lang, 2019, p. 355-365.

Recensions :

‘Peter Heyrman, Joris Colla, Noortje Lambrichts, De sociale zekerheid van zelfstandigen in België, 1937-2007. Solidariteit en verantwoordelijkheid, Herent, KADOC ZENITO, 2017’ in *BTNG-RHBC* , 2019, 1, p. 127-128.

‘Lennert Savenije, Nijmegen, collaboratie en verzet. Een stad in oorlogstijd’ in, *Tijdschrift voor Geschiedenis*, 2019, 132, 2, p. 337-339.

‘Jan Willem Stutje. *Hendrik de Man. Een man met een plan*. Polis, Kalmthout, 2018. 230 pp. Ill. € 35.00’ in, *International Review of Social History*, December 2019, volume 64, p. 552-554.

Contributions pour le site internet www.belgiumwwii.be :

- Article : ‘Sociaal Pact (Het). 28 december 1944 : de geboorte van de sociale zekerheid’

Contributions pour le blog du site internet www.belgiumwwii.be :

- ‘Kanttekeningen bij de ‘Oorlogspensioenen’, ‘Kunst als veilige financiële belegging tijdens een bezetting’

VRT-NWS site internet :

- 75 jaar geleden : de geboorte van onze sociale zekerheid
- 75 jaar geleden : de Gutt-operatie tegen de inflatie en de oorlogswinsten

FABRICE MAERTEN

‘La résistance : un combat dans l’ombre’, in Wannes Devos et Kevin Gony (dir.), *Guerre, occupation, libération. Belgique 1940-1945*, Tielt, Lannoo/Racine, 2019, p. 201-216. (aussi publié en néerlandais et en anglais).

‘75 jaar geleden: saboteurs aan het werk in bezet België’, sur le site internet “VRT NWS”, Dossier “Van D-Day tot V-Day”, 28.7.2019.

‘75 jaar geleden: het verzet betaalt een zware prijs bij de bevrijding van België’, sur le site internet “VRT NWS”, Dossier “Van D-Day tot V-Day”, 8.9.2019.

‘De l’utilisation des sources orales pour l’étude de la Seconde Guerre mondiale à l’échelon local. L’exemple des séminaires sur la vie quotidienne en Wallonie menés à l’UCL entre 1984 et 1998’, in *BTNG-RHBC*, 2019, n°2-3, p. 182-201.

Contributions pour le site internet www.belgiumwwii.be :

- Notices « Armée secrète », « Henri Bernard », « Marguerite Bervoets », « Arnaud Fraiteur », « Fernand Kerkhofs » et « Georges Leclercq »

FLORENCE RASMONT

'Transmemo project: a study on second world war memories and family transmission in Belgium', 2019, en ligne sur le site Archivoz: <https://www.archivoz.es/en/transmemo-project-a-study-on-second-world-war-memories-and-family-transmission-in-belgium/>

NICO WOUTERS

'The Second World War in Belgium : 75 years of history (1944-2019)', in *BTNG/RBHC/JBH*, nr. 2-3 (2019), p. 12-81.

'Overheid en economie: de politiek van het minste kwaad', in Wannes Devos, Kevin Gonny (éds.), *België 1940-1945. Oorlog bezetting bevrijding*, Tielt, 2019, p. 172-184. (également en français et en anglais).

'Minder herdenken, meer onderzoeken', opiniestuk in *De Standaard*, 14 februari 2019

'Historici moeten hun eigen agenda heroveren', interview in *De Standaard* van 11 mei 2019

'Interview historici Koen Aerts en Nico Wouters over het verzet in/tegen de Vlaamse canon', in *De Standaard*, 26 oktober 2019

'La Belgique est-elle atteinte de commémorite aiguë ?', Interview avec Nico Wouters, in *Le Vif/L'Express* du 14-23 mars 2019

Contributions pour le blog du site internet www.belgiumwwii.be :

- '75 jaar geschiedenis van WOII', 23.12.2019
- 'Herinneringseducatie', 22.11.2010
- 'Moeten Historici de democratie redden ? Engagement vs. neutraliteit', 8.11.2019
- 'Zijn historici bang van emoties ? Getuigen vs. historici', 17.10.2019
- 'De herdenkingen aan WOII : meer geschiedenis, minder herinnering', 15.02.2019

CONTRIBUTIONS POUR LA REVUE BELGE D'HISTOIRE CONTEMPORAINE (année 2019)

Numéro 1 (2019)

Ine Van lindhout - "Kann ich als Flämin diesen Mann heiraten?". De plaats van de Vlaming in de nationaalsocialistische huwelijkspolitiek .

Bram De Maeyer - "Hebben wij een parlementair mandaat?". De Raad van Vlaanderen (1917-1918) als representatief vraagstuk.

Pierre Muller - Les chasseurs de chars T.13 : des armes défensives pour un pays neutre, entre considérations techniques et politiques (1934-1940).

Colin Hendrick - Belgium and Mobutu's Zaïre : Analysis of an Eventful Era.

NUMÉROS 2-3 (2019)

Nico Wouters - The Second World War in Belgium : 75 years of history (1944-2019).

Dirk Luyten - Recht, staat, economie. Kanttekeningen bij de historiografie over economische collaboratie en haar repressie tijdens en na de Tweede Wereldoorlog in België.

Filip Strubbe - Een onverteerde brok geschiedenis? Het archief van de Nationale Landbouw- en Voedingscorporatie.

Pierre-Alain Tallier - Les archives des dommages de guerre aux biens privés, un ensemble atypique en matière d'archives concernant la Deuxième Guerre mondiale et la sortie de guerre ?

Michaël Amara – L'épuration administrative en Belgique après la Deuxième Guerre mondiale. Un vaste champ de recherche à investiguer.

Gertjan Desmet, Geertrui Elaut, Johannes Van de Walle - De ontsluiting van de archieven van het militair gerecht: een eerste balans.

Alain Colignon - La bibliothèque du CegeSoma, une approche critique et personnelle.

Florence Gillet - Humanités numériques et Seconde Guerre mondiale : bilan et perspectives.

Luis Angel Bernardo y Garcia & Benoît Majerus - Des temps d'occupations et de sorties de guerre.

Fabrice Maerten - De l'utilisation des sources orales pour l'étude de la Seconde Guerre mondiale à l'échelon local. Exemple des séminaires sur la vie quotidienne en Wallonie menés à l'UCL entre 1984 et 1998.

Marnix Beyen - Een stap terug, voor het te laat is. Bekentenissen van een halfslachtige Tweede Wereldoorlog-historicus.

Bruno De Wever en Peter Romijn - Rudi Van Doorslaer, over een halve eeuw oorlogshistoriografie en het CegeSoma.

Pieter Lagrou en Martin Conway - José Gotovitch, 50 ans au coeur et aux marges de l'historiographie de la Belgique contemporaine.

Céline Vast – L'écriture de l'histoire de Occupation à la lumière des archives de chercheurs : les exemples de Pierre Laborie et de François Marcot.

Ismee Tames en Peter Romijn - Focus on the Second World War: Reflections from NIOD on the Dynamics and Tensions between Academia, Politics, and the Public.

Chantal Kesteloot – Les commémorations de 1994-1995. Le grand tournant ?

Annexe 2 - Statistiques 2019

Statistiques		2019
GESTION DES COLLECTIONS : Archives		
Acquisitions		
Voir fichier Excel séparé		22,51
Traitement/Ouverture à la recherche		
Nombre de mètres linéaires d'archives ouvertes à la recherche		88,7
Nombre d'instruments de recherche en ligne		1
Soins matériels		
Archives (re)conditionnées (mètres linéaires)		138,7
Restaurations réalisées en externe (pièces); sans restaurations AGR		0
GESTION DES COLLECTIONS : Bibliothèque		
Accroissement en volumes (un titre = un volume)		1.276
Accroissement en mètres linéaires		21
Abonnements à des revues en cours		26
NUMERISATION (Archives et Bibliothèque)		
Nombre de scans à la demande (année écoulée)		5.384
Nombre des scans pour le service/ pour de propres projets (année écoulée)		250
Nombre de fichiers numérisés (cumulatif)		6.888.471
Téraoctets des fichiers numérisés (cumulatif) *(voir annexe 3)		52.914
SERVICE PUBLIC		
Salle de lecture		
Nombre de visites de travail		947
Nombre de fonds d'archives consultés		2.099
Nombre de coupures de presse, de revues, de numéros bibliothécaires, etc. consultés		1.089
Service public scientifique		
Nombre de questions à contenu historique		1.173

Activités publiques	
Activités publiques scientifiques (journées d'étude, colloques, ateliers, conférences, présentations de livres , ...)	
Nombre d'activités	19
Nombre de participants	1.225
Expositions	
Nombre d'expositions	1
Nombre de visiteurs	21.006
Visites guidées	
Nombre de visites guidées	5
Nombre de participants	75
Journées Portes ouvertes ou du Patrimoine	
Nombre de Journées Portes ouvertes ou du Patrimoine	0
Nombre de participants	0
Expositions virtuelles (Belgium WWII + WWW.BRUSSELS1418.BE)	
Nombre de visiteurs	93776
Nombre de visites	122604
Nombre de pages consultées	310914
Activités scientifiques en externe	
Nombre d'articles/de publications externes	30
Nombre d'exposés, d'ateliers, d'adhérences à des comités scientifiques expositions , ...	74
Formation	
Nombre de formations suivies en interne et en externe (par demi-journée)	33
Nombre de formations dispensées en interne et en externe (par demi-journée)	7
Nombre de participants aux formations dispensées	105
Prêts	
Nombre de pièces prêtées pour des expositions (en interne et en externe)	10
BENEVOLAT	
Nombre de bénévoles	11
Nombre d'heures prestées sur place	4.175

DONNEES COMPLEMENTAIRES CEGESOMA

Nombre de participations actives dans les médias (télévision, radio, presse)	31
Nombre d'articles ou de publications, publiés par AGR-CegeSoma	42
Website CegeSoma.be	
Nombre de visiteurs	48.954
Nombre de visites	68.675
Nombre de pages consultées	183.301
Website Belgium War Press	
Nombre de visiteurs	11.241
Nombre de visites	14.780
Nombre de pages consultées	124.010
Facebook CegeSoma (FR & NL)	
Nombre d'abonnés	2.082
Nombre de 'J'aime'	1.958
Newsletter CegeSoma	
Nombre d'abonnés Nieuwsbrief	563
Nombre d'abonnés Nouvelles	475
Nombre d'abonnés Newsletter	80
RBHC - BTNG - JBH (++ website)	
Nombre d'abonnés payants de la Revue belge d'Histoire contemporaine	131
Nombre de visiteurs	31.931
Nombre de visites	36.690
Nombre de pages consultées	74.298
PALLAS	
<u>Descriptions encodées</u>	
Livres	1.183
<u>Mots-clés encodés:</u>	
Livres	3.549
Périodiques	60

Annexe 3 - Numérisation

Archives:

Nombre	Taille	Fichier
169180	2,87TB	W/Archives/
406267	3.47TB	A/
17787	4.96TB	C/
255030	1.46TB	V/Archives/
12521	44.4GB	INVENTAIRES/déjà en pdf/inventaires_tiff_JPEG-ocr
860785	13.204TB	TOTAL

Bibliothèque:

Nombre	Taille	Fichier
1178992	6.80TB	B/
3225923	32.1TB	W/Bibliothèque
50583	300GB	V/Bibliothèque
4455498	39.2TB	TOTAL

Pallas (JPEG, 4 formats):

1572188	510 GB	P/ (année 2019)
---------	--------	-----------------

TOTAL : 6888471 (52.914 TB)

Annexe 4 – Statistiques annuelles / acquisitions

Acquisitions: archives (mètres linéaires)	2019
Producteurs d'archives privés	
Dons	22.51
Archives d'établissements de droit privé	
Organisations de particuliers, associations, entreprises	20.6
Familles et personnes	1.91
TOTAL	22.51

Annexe 5 – Expositions virtuelles (2019)

WWW.BELGIUM WWII.BE

- Nombre de visiteurs: 91071
- Nombre de visites: 119654
- Nombre de pages consultées : 306784

WWW.BRUSSELS1418.BE (géré par Visit Brussels mais conçu par le CegeSoma)

- Nombre de visiteurs : 2705
- Nombre de visites : 2950
- Nombre de pages consultées : 4130

Total 1 + 2 : 91071 + 2705 = 93776
Total 1 + 2 : 119654 + 2950 = 122604
Total 1 + 2 : 306784 + 4130 = 310914

Annexe 6 – Sites internet de projets 2019

[ADOCHS \(1.1.2019 – 31.12.2019\)](#)

- Nombre de visiteurs : 809
- Nombre de visites : 1132
- Nombre de pages consultées : 1605

[EHRI \(1.1.2019 – 31.12.2019\)](#)

Portal (portal.ehri-project.eu)**

- Nombre de visiteurs (i.e. "users" dans le Google Analytics speak) : 123 00
- Nombre de visites (i.e. "sessions") : 150 000
- Nombre de pages consultées (i.e. pageviews) : 361 223

Projet site (ehri-project.eu)

- Nombre de visiteurs : 30 000
- Nombre de visites : 42 000
- Nombre de pages consultées : 84 646

[Projet Facebook \(1.1.2019 – 31.12.2019\)](#)

Paul Max 1914-1918 : 3249 abonnés et 3267 'J'aime' (journal de guerre)

[Exposition CegeSoma 2019](#)

3.9.2019 – 3.11.2019 : 'Brussels Bevrijd Libérée' (Halles Saint-Géry, CegeSoma/ Archives de l'Etat / Germaine Image) : 21.006 visiteurs.