

CEGESOMA NEWSLETTER

N° 43 - JANVIER 2019

[nl](#) [fr](#) [en](#)

APPEL A PHOTOS

Aidez-nous à illustrer nos deux prochains ouvrages en nous envoyant vos photographies inédites de Bruxelles et des villes wallonnes à la fin de l'Occupation (1944-1945). [\[LIRE LA SUITE\]](#) (http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3828&pag0nbr=74&pagofs=0)

INVITATION

Dans le cadre de ses 'Rencontres d'Histoire publique', le CegeSoma vous invite le 20 février 2019 de 12h30 à 14h00 à participer à une conférence-débat avec Antoon Vrints et Martin Schoups, auteurs de la première synthèse consacrée aux anciens combattants belges 14-18. [\[LIRE LA SUITE\]](#) (http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3835)

HISTOIRE ORALE

Comment passer de la mémoire orale à l'histoire orale ? Participez avec nous à la journée d'études organisée par l'IHOES à Liège le 27 février 2019. [\[LIRE LA SUITE\]](#) (http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3826)

PUBLICATION

'*Drang naar het Oosten*' : un nouvel ouvrage de Frank Seberechts (chercheur associé du CegeSoma) consacré au crimes de guerre des volontaires flamands du Front de l'Est. [\[LIRE LA SUITE\]](#) (http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3832)

FIN DE RÉCOLEMENT

Depuis le 22 janvier 2019, notre salle de lecture est à nouveau ouverte au public. [\[LIRE LA SUITE\]](#) (http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3831)

“La Wallonie libérée”, « Bruxelles, ville libérée » : photos wanted !

En vue du 75e anniversaire de la Libération et de la fin de la Seconde Guerre mondiale, deux ouvrages seront publiés dans la collection « Villes en guerre » à la Renaissance du Livre.

Comme pour les volumes antérieurs, le support de ces ouvrages, ce sont les photographies. Quelle représentation des événements à travers ce support ? Que nous apprend-il ? Comment l'utiliser ?

Est-il possible d'écrire une histoire des villes en guerre en privilégiant la photographie ?



Autant de questions qui nous ont déjà guidés dans les volumes consacrés à la Première et à la Seconde Guerre mondiale.

Cette fois, c'est la période qui va du *D-Day* au *V-Day* qui sera privilégiée.

Certes, les photos disponibles sont abondantes y compris dans les collections des Archives de l'Etat. Mais nous sommes bel et bien convaincus qu'il reste des « trésors » à découvrir. D'où cet appel...

Amis lecteurs, possédez-vous dans vos collections privées...ou dans vos greniers des « photos intéressantes » des années 1944-1945 ? Des « photos intéressantes », c'est-à-dire des photos émouvantes, tragiques ou drôles de vos villes à la fin de l'Occupation.

Pour le volume relatif aux villes wallonnes, nous sommes demandeurs de documents photographiques portant sur l'"offensive des Ardennes", tant pour les petites villes immédiatement touchées (Malmedy, La Roche, Houffalize, Saint-Hubert, Saint-Vith...et Bastogne) que pour les plus grands centres proches du front (Liège, Verviers, Namur).

Nous sommes également à la recherche de photos présentant les effets destructeurs des V1 et V2. Parmi les autres thèmes que nous aborderons figurent le retour des prisonniers – prisonniers de guerre ou prisonniers politiques- en avril-mai 1945 ou encore les commémorations (bals, cortèges historico-folkloriques,...) organisées lors du premier anniversaire de la Libération, en septembre 1945.

Pour le volume consacré à la capitale, nous souhaitons clairement faire la part belle à l'ensemble des communes et pas uniquement à Bruxelles-Ville.

Pour ce qui est des thématiques, nous cherchons à la fois des photos de famille – mariages, communions, photos de classe... - à la fin du conflit mais aussi des clichés portant sur les activités sportives et culturelles, la réouverture de l'ULB, les manifestations, la présence de soldats alliés ou encore les visites officielles.

Nous sommes sûrs que vous pouvez nous aider. N'hésitez pas à prendre contact avec nous !

Pour les villes wallonnes : alain.colignon@arch.be

Pour Bruxelles : chantal.kesteloot@arch.be

D'ores et déjà merci !

◀ [Retour](#) ▶

LES RENCONTRES D'HISTOIRE PUBLIQUE DU CEGESOMA

Une nouvelle initiative du Cegesoma/Archives de l'Etat.
L'histoire du 20e siècle et son actualité sous forme de conférences, débats, interviews, projections de films, etc ...
Des rencontres dans nos locaux ou de manière décentrée.
L'objectif: des échanges avec le public !

Au Cegesoma, le 20 février 2019 (12h30 – 14 h00)

'De overlevenden: de oorlog van de Belgische oud-strijders tijdens het interbellum'.

Conférence-débat à l'occasion de la parution de la première synthèse consacrée aux anciens combattants belges. En invités : **Antoon Vrints et Martin Schoups, auteurs de l'ouvrage.**



Environ 320.000 des 360.000 soldats belges mobilisés ont survécu à la Première Guerre mondiale.

Après plus de quatre années de violence, ils ont finalement pu rentrer chez eux fin 1918.

Les anciens combattants ne se sont toutefois pas contentés d'un simple retour à leur existence d'avant la guerre.

Ils étaient convaincus que, du fait de leur implication dans la guerre, ils méritaient d'être reconnus et qu'ils avaient un rôle important à jouer dans la société belge.

En tant que survivants, ils se considéraient comme porteurs d'une dette morale envers leurs camarades tombés au combat. Dès leur retour, ces anciens-combattants sont devenus un puissant mouvement social qui allait régulièrement donner du fil à retordre à l'establishment belge, tant dans les campagnes qu'à la rue de la Loi.

Les auteurs :



Martin Schoups est historien. Actuellement qu'aspirant FWO, il est attaché à l'Université de Gand (Groupe de recherche sur l'histoire sociale après 1750). Il a notamment publié sur la politique alimentaire belge après la Première Guerre mondiale. Sa thèse de doctorat porte sur les manifestations de rue en contexte urbain dans le cadre de la démocratisation de la société belge de 1880 à 1940.



Antoon Vrints est maître de conférences en histoire à l'Université de Gand (Groupe de recherche sur l'histoire sociale après 1750). Il a publié des ouvrages sur l'histoire sociale de la Première Guerre mondiale et sur la réglementation des conflits sur le long terme. Il est l'auteur de *'Het theater van de straat. Publiek geweld in Antwerpen tijdens de eerste helft van de twintigste eeuw'* (2011) et, co-auteur, avec Maarten Van Ginderachter et Koen Aerts, de *'Het land dat nooit was. Een tegenfeitelijke geschiedenis van België'* (2014).

Cette rencontre aura lieu dans la salle de conférence du Cegesoma (Square de l'Aviation 29 – 1070 Bruxelles) et sera suivie d'un débat avec les auteurs. La séance se déroulera **en néerlandais**.

L'ouvrage sera disponible sur place au prix de € 22,50.

Merci de vous inscrire au préalable : isabelle.ponteville@arch.be ou 02.556.92.11 en spécifiant si vous optez oui ou non pour la formule restauration légère + indiquer votre choix de sandwiches* (5 euros à régler sur place).

* 2 sandwiches (jambon ou fromage ou mix des deux) + soft au choix (coca, fanta, eau).

N'hésitez pas à vous faire accompagner !

A vos agendas !

Notez d'ores et déjà que la prochaine 'rencontre d'Histoire publique' aura lieu le mercredi 20 mars à 12h30.
Nous aurons le plaisir d'accueillir Anne Cornet et Enika Ngongo qui évoqueront l'impact de la Première Guerre mondiale en contexte colonial.

◀ Retour ▶

Journée d'études sur l'histoire orale à Liège

L'Institut d'Histoire Ouvrière, Économique et Sociale (IHOES) organise le 27 février 2019 dans la Cité Miroir à Liège une journée d'études consacrée à l'histoire orale. La journée s'articule principalement sur le rapport entre méthode et source d'une part, et historiographie d'autre part.



Deux collègues du CegeSoma y participeront: **Nico Wouters** présentera quelques réflexions introductives sur le rapport entre méthode et analyse historique et **Florence Rasmont** fera le point sur son projet de recherche [TRANSMEMO](#).

Vous pouvez trouver toutes les informations (programme, inscriptions, etc.) sur le site internet de la conférence : <http://www.ihoes.be/activites/histoire-orale/>

◀ [Retour](#) ▶

Nouvelle publication de Frank Seberechts, chercheur associé du CegeSoma

Après les récentes publications de nos chercheurs associés Paul De Jongh (*'Grenzeloos verzet'*), Marc Verschooris (*'De gebroken arm der wet'*) et Gerlinda Swillen (*'La valise oubliée'*), c'est au tour de Frank Seberechts de publier son nouveau livre intitulé *'Drang naar het Oosten'*.

L'ouvrage se concentre sur les crimes de guerre et les crimes contre l'humanité auxquels des volontaires flamands du front de l'Est ont participé ou dont ils ont été témoins au cours de la Seconde Guerre mondiale.

Se fondant sur des sources neuves, Frank Seberechts réussit pour la première fois à mettre en lumière dans ce livre une histoire enfouie.

Le livre constitue un regard critique sur le mythe «idéaliste» du volontaire flamand du front de l'Est qui luttait contre le communisme mais n'était pas impliqué dans la violence de masse raciste de la SS et de l'armée allemande contre des civils.

Vous trouverez le dépliant avec de plus amples informations [ici](#).



◀ [Retour](#) ▶

Grande opération de récolement au Cegesoma!

Du 8 au 18 janvier, tout le personnel du Cegesoma a été mobilisé pour un contrôle général et approfondi des collections du dépôt du Square de l'Aviation.



La dernière inspection détaillée des collections datait déjà de 2014 pour la bibliothèque et même de 2006 pour les archives - il était donc grand temps de retoucher nos manches!



Après avoir confié l'accueil aux mains expertes de nos collègues du Service Archives des Victimes de la Guerre, nous nous sommes mobilisés dans les caves, pour vérifier compactus après compactus, étagère après étagère et planche après planche, si les livres, thèses, brochures, archives et fonds documentaires étaient toujours bien présents et à la bonne place.

De nombreux livres et archives s'étaient également accumulés au fil du temps dans les bureaux et ont fait l'objet d'un grand rangement.

L'opération de récolement de cette année a été effectuée dans la perspective du passage prochain au système de gestion d'archives

SAM.

Les données collectées au cours des dernières semaines serviront à exporter les métadonnées de près de 2800 (!) fonds distincts vers le nouveau système.

Un travail titanesque, certes, mais crucial pour assurer un service encore meilleur à nos lecteurs dans le futur.

Notre salle de lecture est dès à présent à nouveau ouverte au public !



◀ [Retour](#) ▶