

CEGESOMA NEWSLETTER

NR 16 - SEPTEMBER 2015

[nl](#) [fr](#) [en](#)

OPEN MONUMENTENDAGEN BRUSSEL: BRENG EEN BEZOEKJE AAN ONS GEBOUW!

Op 19 en 20 september 2015 vinden in het Brusselse Gewest de Open Monumentendagen plaats. Dit jaar luidt het thema: "Ateliers, fabrieken en kantoren". Het programma bukt van de ongewone plaatsen die dit thema illustreren. Ook ons gebouw opent - enkel op 20 september - de deuren. [\[MEER INFO\]](#)

http://www.cegesoma.be/cms/index_nl.php?article=3003

WAR & FATHERLAND: EEN NIET TE MISSEN INTERNATIONAAL CONGRES

Vooraanstaande historici uit binnen- en buitenland gaan in oktober twee dagen in debat over nationalisme en collectieve identiteiten in Europa tijdens en na de Eerste Wereldoorlog. Neem deel aan dit interuniversitair initiatief! [\[MEER INFO\]](#) http://www.cegesoma.be/cms/index_nl.php?article=3015

DE ULTIEME DESILLUSIE : DE ONDERGANG VAN KAISER WILLEM II TIJDENS DE EERSTE WERELDOORLOG

Tijdens de eerstkomende Historikerdialog spreekt Martin Kohlrausch over de ondergang van keizer Willem II tijdens de Eerste Wereldoorlog. Zijn lezing wordt gevolgd door een debat met Laurence van Ypersele. Deze Historikerdialog vindt plaats aan de UCL op maandag 5 oktober, om 18.30u. [\[MEER INFO\]](#)

http://www.cegesoma.be/cms/index_nl.php?article=3012

Open Monumentendagen Brussel: breng een bezoekje aan ons gebouw

Op 19 en 20 september 2015 vinden in het Brusselse Gewest de Open Monumentendagen plaats. Dit jaar luidt het thema: "Ateliers, fabrieken en kantoren". Het programma bukt van de ongewone plaatsen die dit thema illustreren. Ook ons gebouw opent - enkel op **20 september** - de deuren.

Wij zijn gehuisvest in een gebouw dat in 1912 werd gebouwd in *Art Nouveaustijl*. Oorspronkelijk was het de hoofdzetel van de *Prévoyance Sociale*, een socialistische verzekeringsmaatschappij. In het begin van de jaren 1930 verbouwden de architecten Fernand en Maxime Brunfaut het in *Art déco* stijl. Het gebouw telt dus heel wat architectonisch en stilistisch interessante elementen, die dankzij een restauratie in 2004 goed bewaard zijn gebleven. Niet alleen onze burelen, leeszaal en collecties zijn er ondergebracht, we delen het gebouw met het Directie-Generaal Oorlogsslachtoffers.

Deuren open op zondag 20 september

Onze instelling (gelijkvloers en de twee eerste verdiepingen) is van 10 tot 18u gratis toegankelijk. Bovendien zijn meerdere geleide bezoeken voorzien, die evenzeer gratis zijn. De deelnemers aan die rondleidingen worden meegenomen naar de burelen van het Directie-Generaal Oorlogsslachtoffers en naar de enorme toren waarin de archieven van deze overheidsdienst worden bewaard. We geven ook uitleg over onze collecties en het onderzoek dat we verrichten. In onze conferentiezaal worden continu bioscoopjournaals uit de Tweede Wereldoorlog (uit de collecties van de Cinematheek van de Federatie Wallonië-Brussel) geprojecteerd.

Kortom: een mooie gelegenheid om uw kennis over het Brusselse erfgoed te verrijken!!

Praktisch:

Zondag **20 September 2015**

Van 10u tot 18u (Nederlandstalige rondleidingen om 11.30u en 15u)

Luchtvaartsquare 29

1070 Brussel

karel.strobbe@cegesoma.be

28 / 8 / 2015



De gevel van ons gebouw

◀ [Terug](#) ▶

Congres War & Fatherland: laatste inschrijvingen op 7 oktober

Vooraanstaande historici uit binnen- en buitenland gaan volgende week twee dagen in debat over nationalisme en collectieve identiteiten in Europa tijdens en na de Eerste Wereldoorlog. Neem deel aan dit interuniversitair initiatief! U kunt zich nog tot 7 oktober registreren via www.warandfatherland2015.org.

Interuniversitair initiatief

War & Fatherland is één van de meest breed gedragen interuniversitaire wetenschappelijke projecten rond de Eerste Wereldoorlog voor de komende jaren in België. Er werd een wetenschappelijk comité opgericht met vertegenwoordigers van alle grote Belgische universiteiten, alsook de Koninklijke Militaire School, het Algemeen Rijksarchief en de Koninklijke Bibliotheek. Het CegeSoma coördineert. Elke Sleurs, staatssecretaris voor Wetenschapsbeleid, zal het congres openen.

Zeven gerenommeerde keynote speakers

War & Fatherland wordt een colloquium met een hoge wetenschappelijke ambitie. Het programma bevat enkele van de meest gerenommeerde internationale experts over de Eerste Wereldoorlog en nationalisme. Het programma telt zeven keynote speakers: John Horne (Trinity College Dublin), Daniel Laqua (Northumbria University Newcastle), John Breuilly (London School of Economics and Political Science), Peter Gatrell (*University of Manchester*), Elise Julien (*Institut d'Études politiques de Lille*), David Edgerton (*King's College London*) en Sophie De Schaepdrijver (*Penn State University*).

De belangrijkste Belgische specialisten zitten zes thematische sessies voor. Enkele internationale vermaarde sprekers reageren op de keynote. Daarna is er per sessie voldoende tijd voor vragen en debat.

Belgische en internationale onderzoeksagenda's

Ook het lopende Belgische onderzoek over de Eerste Wereldoorlog krijgt een plaats op dit colloquium. Op de tweede congresdag zullen een tiental jonge Belgische onderzoekers hun project toelichten tijdens een postersessie.

Ook de zevende en laatste sessie zal een andere vorm aannemen. De keynote lezing door Sophie De Schaepdrijver zal gevolgd worden door een paneldiscussie. Moderator is [Chantal Kesteloot](#) (CegeSoma). Twee Belgische beginnende onderzoekers, twee Belgische senior onderzoekers en twee keynote sprekers zullen van gedachten wisselen over de indrukwekkende hoeveelheid lopend onderzoek over de Eerste Wereldoorlog in België. Zij zullen ook proberen om de Belgische onderzoeksagenda('s) met betrekking tot Wereldoorlog I in een internationale context te plaatsen.

Registreer en neem deel aan het debat

- Wanneer: **14 en 15 oktober 2015**
- Waar: Egmontpaleis Brussel
- Programma en inschrijvingen: www.warandfatherland2015.org
- **Inschrijven is nog mogelijk tot en met woensdag 7 oktober**
- Verschillende tariefformules



◀ Terug ▶

De ultieme desillusie : de ondergang van Kaiser Willem II tijdens de Eerste Wereldoorlog

Tijdens de eerstkomende Historikerdialoog spreekt Martin Kohlrausch over de ondergang van keizer Willem II tijdens de Eerste Wereldoorlog. Zijn lezing wordt gevolgd door een debat met Laurence van Ypersele. Deze Historikerdialoog vindt plaats aan de UCL op maandag 5 oktober, om 18.30u.

Martin Kohlrausch (KU Leuven) zal de rol belichten van Willem II als Duitse keizer tijdens de Eerste Wereldoorlog.

Die rol was erg specifiek. Grondwettelijk was hij naast keizer ook opperbevelhebber van alle legereenheden van het Rijk en had hij, in theorie, in die hoedanigheid een belangrijke rol te spelen in de oorlogsvoering. Willem II had bovendien voor de oorlog heel bewust een beeld van zichzelf gecreëerd van een viriele en assertieve politieke leider van een nieuw type. Toen de oorlog uitbrak bleek echter al snel dat de Kaiser niet kon voldoen aan de verwachtingen, zowel op politiek als op militair vlak. Hij slaagde er niet om de diverse onderdelen van het leger af te stemmen op de algemene legerleiding en de leiding over de regering. Willem II is er nooit in geslaagd zichzelf voor te stellen als degene die meester was over wat er aan het front gebeurde. De lezing zal deze ontwikkelingen schetsen vanuit de interne sfeer van de keizerlijke entourage én vanuit de publieke sfeer (propaganda en media). De lezing zal dus de periodes voor en na augustus 1914 met elkaar verbinden en onderzoeken welke structurele redenen ten grondslag slagen aan het falen van de Hohenzollern-monarchie.

Na de lezing volgt een debat met Laurence van Ypersele (UCL) en met publiek.

Wat: Historikerdialoog: The Unmaking of Kaiser Wilhelm II

Wanneer: maandag 5 oktober om 18:30u

Waar: Auditorium Agora 11, Place Agora 19, 1348 Louvain-la-Neuve (met de wagen: E411 afrit 8a - volg UGC - Parking Grand Place)

Voertalen: Engels en Frans

Informatie en registratie: www.historikerdialoog.eu



*De Kaiser te Doorn (Lage Landen), januari 1934.
(CegeSoma, nr 139523)*

◀ [Terug](#) ▶