

CEGESOMA NEWSLETTER

N° 14 - AVRIL 2015

[nl](#) [fr](#) [en](#)

DOUBLE EXPOSITION: LIBÉRATION ! LES BELGES DANS LES CAMPS ALLEMANDS

Le CegeSoma, le musée Kazerne Dossin et le Mémorial national du Fort de Breendonk s'unissent pour commémorer le septantième anniversaire de la libération des camps nazis. La double exposition "Libération ! Les Belges dans les camps allemands" a ouvert le 2 avril 2015 au musée Kazerne Dossin et au Fort de Breendonk. [\[LIRE LA SUITE\]](http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=2916)

MONTRER LA SHOAH SANS LA DIRE ? LE CINÉMA SOVIÉTIQUE ET BABI YAR, 1943-1945

C'est sur le site de Babi Yar près de Kiev qu'a eu lieu le second grand massacre de Juifs soviétiques (29-30 septembre 1941). Le site est ensuite devenu un gigantesque charnier pour tous les individus de la ville jugés indésirables par l'occupant nazi. Conférence au CegeSoma le 29 avril. [\[LIRE LA SUITE\]](#)

http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=2932

LES SOURCES DE LA JUSTICE MILITAIRE ENFIN EXPLORÉES

L'histoire de la justice militaire, supprimée en 2004, a longtemps été ignorée. Elle sera le thème de la journée d'étude "Ressources et usages des archives de la justice militaire", à l'École Royale Militaire, le 30 avril 2015. [\[LIRE LA SUITE\]](http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=2913)

LES JEUNES HISTORIENS ONT DU TALENT... DÉCOUVREZ D'ICI PEU NOTRE DIXIÈME ÉDITION!

Le vendredi 24 avril 2015, nous donnerons pour la dixième fois la parole à de jeunes historiens auteurs d'un mémoire de master remarqué. Les thèmes abordés ne vous surprendront pas: il s'agit de la Première et de la Seconde Guerre mondiale. [\[LIRE LA SUITE\]](http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=2919)

LA SHOAH À TRAVERS LES DOCUMENTS TÉMOINS

Le mardi 28 avril 2015, le CegeSoma organise une après-midi de débat à l'occasion de la parution du volume consacré à la persécution des Juifs dans l'Europe du Nord et de l'Ouest. Barbara Lambauer et Katja Happe, deux chevilles ouvrières de ce volume, seront présentes à Bruxelles. [\[LIRE LA SUITE\]](#)

http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=2925&pag0nbr=29&pagofs=0

Double exposition: Libération ! Les Belges dans les camps allemands

Le CegeSoma, le musée Kazerne Dossin et le Mémorial national du Fort de Breendonk s'unissent pour commémorer le septantième anniversaire de la libération des camps nazis. La double exposition "Libération ! Les Belges dans les camps allemands" s'ouvrira le **2 avril 2015** au musée Kazerne Dossin et au Fort de Breendonk. Le public pourra y découvrir des photos inédites et révélatrices des derniers mois de la Seconde Guerre mondiale.

Au musée Kazerne Dossin: la mission van Zeeland

L'exposition au musée Kazerne Dossin retrace l'histoire de la mission belge à l'œuvre lors de la libération de Buchenwald. La collection montre son périple à travers l'Allemagne dévastée, mais aussi la vie des victimes et des bourreaux dans le camp, les tortures, la libération, le rapatriement... Le portrait d'une soixantaine de Belges libérés que le musée a réussi à identifier et dont il est parvenu à reconstituer le parcours constitue le point d'orgue de l'exposition. Les prisonniers déshumanisés, dépourvus à Buchenwald de leur identité, retrouvent ainsi un visage.

Au Fort de Breendonk: Paul Lévy

Au Fort de Breendonk, le visiteur découvrira le parcours de Paul Lévy, correspondant de guerre, qui accompagna les troupes alliées avec le photographe et cinéaste Raphaël Algoet à travers la Belgique, les Pays-Bas et l'Allemagne. Lévy, lui-même ancien détenu de Breendonk, était particulièrement intéressé par les camps et les prisons. L'exposition le suit à la trace à l'aide de photos, d'objets et d'articles de presse.



Libération de Buchenwald. (CegeSoma, collection Algoet, n° 96631)

[Introduction par Rudi Van Doorslaer](#) lors de l'inauguration de l'exposition à la Kazerne Dossin le 2 avril

Plus d'informations: [Kazerne Dossin](#) et [Fort de Breendonk](#).

19 / 3 / 2015 - 7 / 4 / 2015

◀ [Retour](#) ▶

Montrer la Shoah sans la dire ? le cinéma soviétique et Babi Yar, 1943-1945

C'est sur le site de Babi Yar près de Kiev qu'a eu lieu le second grand massacre de Juifs soviétiques (29-30 septembre 1941). Le site est ensuite devenu un gigantesque charnier pour tous les individus de la ville jugés indésirables par l'occupant nazi. Comment cette question a-t-elle été abordée par le cinéma soviétique ? Pour nous en parler, nous avons invité **Vanessa Voisin**, qui sera à Bruxelles le **29 avril 2015**.

Le cinéma documentaire et la Shoah

Découvert à la libération de Kiev par l'Armée rouge, le 6 novembre 1943, le site de Babi Yar est filmé à plusieurs reprises par les opérateurs du cinéma d'actualités. Pourtant, dans ses deux grands documentaires sur l'Ukraine dans la guerre, le cinéaste soviétique Alexandre Dovjenko tait résolument le sort des Juifs d'Ukraine, tout comme la majorité des films et actualités diffusés au cours du conflit. Cependant, en 1945, Mark Donskoï réussira à évoquer de façon très explicite le massacre de Babi Yar dans un film de fiction, *Les Insoumis*. À travers cet exemple, nous engagerons une réflexion sur la spécificité du cinéma – en particulier documentaire – dans les ambivalences du discours soviétique sur la Shoah pendant la Seconde Guerre mondiale. Les images sur Babi Yar seront abordées du point de vue de leurs conditions de production et des enjeux de leur diffusion, et rapprochées de la presse écrite.

Vanessa Voisin est agrégée et docteure en histoire. Après une thèse sur l'Épuration en Union soviétique (1941-1953), elle s'est engagée dans un projet sur le cinéma d'actualité et le cinéma documentaire et la guerre en Union soviétique, du milieu des années 1930 à la chute du régime. Elle est actuellement post-doctorante et elle a organisé, avec Valérie Pozner et Alexandre Sumpf, l'exposition "Filmer la guerre: les Soviétiques face à la Shoah, 1941-1946".

Renseignements pratiques:

- Le **mercredi 29 avril 2015**, à **14h30**.
- Dans la salle de conférence du CegeSoma, 29 Square de l'Aviation, 1070 Bruxelles.
- Inscription libre avant le 27 avril à cegesoma@cegesoma.be ou au 02/556.92.11

10 / 4 / 2015



Russian Archives Online, RGAKFD.

◀ [Retour](#) ▶

Les sources de la justice militaire enfin explorées

L'histoire de la justice militaire, supprimée en 2004, a longtemps été ignorée. Elle sera le thème de la **journée d'étude** "Ressources et usages des archives de la justice militaire", à l'École Royale Militaire, le **30 avril 2015**. N'hésitez pas à vous y inscrire.

L'inventorisation révèle d'intéressantes perspectives pour la recherche

En Belgique, la justice militaire en temps de paix a été supprimée le premier janvier 2004. L'histoire de cette institution hybride, productrice d'une justice d'exception, a longtemps été négligée. Aujourd'hui, elle bénéficie d'un engouement nouveau. De belles séries d'archives (XIXe et XXe s.), émanant des conseils de guerre, de la Cour militaire et de leurs auditorats, ont été inventoriées ces dernières années aux Archives de l'État. Ces sources, qui ouvrent de riches perspectives de recherche, éclairent également un certain nombre de débats contemporains.

Journée d'études sur les sources et la recherche actuelle

Organisée par l'École Royale militaire, les Archives de l'État, l'UCL (CHDJ) et le CegeSoma, dans le cadre du [PAI "Justice & Populations"](#), la journée d'étude propose de réunir archivistes, chercheurs et public intéressé autour des ressources et usages des archives de la justice militaire. Elle ambitionne de faire le point sur les collections et les instruments disponibles et de mettre en lumière les recherches d'historiens et de juristes qui approfondissent les connaissances sur l'institution, ses acteurs et ses relations avec la population, tant en temps de paix qu'en temps de guerre, depuis 1830.

La délinquance militaire dans les villes de garnison au XIXe siècle, la question de la réhabilitation des fusillés de 1914-1918 et la répression judiciaire allemande et belge pendant et après la Seconde Guerre mondiale en Belgique forment quelques-unes des thématiques qui seront abordées au cours de la journée.

Découvrez ici le [programme](#) de l'événement.

L'inscription est libre mais obligatoire **avant le 22 avril 2015** sur le site: www.rma.ac.be/30apr15.



*Conseil de guerre en campagne de l'armée belge en 1914-1918.
(Collection privée)*

◀ [Retour](#) ▶

Les jeunes historiens ont du talent... Découvrez d'ici peu notre dixième édition!

Le **vendredi 24 avril 2015**, nous donnerons pour la dixième fois la parole à de jeunes historiens auteurs d'un mémoire de master remarqué. Les thèmes abordés ne vous surprendront pas: il s'agit de la Première et de la Seconde Guerre mondiale.

Chaque année, nous nous mettons en quête d'un ou plusieurs thèmes qui au cours de l'année académique écoulée ont fait l'objet d'un intérêt suffisamment large dans les universités belges. Sur cette base, nous sélectionnons ensuite des historiens prometteurs fraîchement diplômés et nous leur donnons l'occasion de présenter leurs recherches à un plus large public. Cette initiative permet de valoriser des travaux pour lesquels les étudiants ont sué sang et eau, mais qui trop souvent tombent dans les oubliettes.

Cette année encore, les deux guerres mondiales seront au programme. Parmi les sujets abordés mentionnons d'ores et déjà *La Belgique et les Belges face à la question arménienne (1915-1923)*, *Le cinquantenaire de la Grande Guerre vu par la RTB* ou encore *Een discoursanalyse van Vlaams-nationalistische genderconstructies in herdenkingen van de Eerste Wereldoorlog*, ou *Van epuratie tot re-integratie: Het herstelbeleid van de burgerlijke rechtbank inzake epuratie in het arrondissement Dendermonde*. Bref une journée prometteuse !!

Découvrez ici le [programme](#).

En pratique:

- Où: salle de conférence du CEGESOMA, square de l'Aviation 29 à 1070 Bruxelles.
- Horaire: de 9 h 30 à 17 h 00
- Inscription: accès libre mais sur inscription préalable avant le 22 avril par mail ([Karel Strobbe](mailto:Karel.Strobbe@cegesoma.be)) ou par téléphone: 02/556 92 11.

7 / 4 / 2015

◀ [Retour](#) ▶



La Shoah à travers les documents témoins

Le **mardi 28 avril 2015**, le CegeSoma organise une après-midi de débat à l'occasion de la parution du volume consacré à la persécution des Juifs dans l'Europe du Nord et de l'Ouest. À cette occasion Barbara Lambauer et Katja Happe, deux chevilles ouvrières de ce volume, seront présentes à Bruxelles. Nous avons par ailleurs demandé aux meilleurs spécialistes belges de participer à cet échange.

Cette publication, en langue allemande, fait partie d'une série de 16 volumes financée par la *Deutsche Forschungsgemeinschaft*. Le projet est porté par les Archives fédérales d'Allemagne, l'*Institut für Zeitgeschichte* et les universités de Fribourg et de Berlin. Le projet est coordonné par l'historienne Susanne Heim à Berlin. L'objectif est en quelque sorte d'édifier un monument de papier aux victimes de la Shoah. Il s'agit aussi d'offrir un accès facile, rapide et commenté aux textes clés de la persécution antisémite. Chaque volume compte environ 300 documents, sélectionnés pour refléter les particularités d'une région ou d'une période abordées. Accompagnés d'un appareil critique scientifique, ils couvrent une grande variété de sujets. Des notes de bas de page les insèrent dans leur contexte historique spécifique; elles sont établies à l'aide des travaux historiographiques les plus récents. La conception et la sélection des documents sont réalisées par d'historiens spécialistes qui les ont recueilli dans des centres d'archives à travers le monde, avec comme point de départ les archives allemandes et celles des pays correspondants.

Pour offrir une vue d'ensemble sur une région traitée, les documents sont précédés d'une introduction approfondie. En bref, le projet d'édition doit offrir aux chercheurs un outil de travail, tout en restant facilement utilisable par un public plus large. En abordant la Shoah à travers des textes rédigés au moment des faits, la publication plonge le lecteur immédiatement dans la réalité de la persécution.

Ce volume (*Die Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden durch das nationalsozialistische Deutschland 1933-1945. Band 12. West- und Nordeuropa Juni 1942-1945*, bearbeitet von Katja Happe, Barbara Lambauer und Clemens Maier-Wolthausen, Oldenbourg, De Gruyter, 2015, <http://www.edition-judenverfolgung.de/>), porte sur six pays: le Danemark, la Norvège, les Pays-Bas, la France, le Luxembourg et, bien évidemment, la Belgique.

Katja Happe et Barbara Lambauer présenteront non seulement l'initiative dans son ensemble mais également ce volume en particulier. Le focus portera bien évidemment sur le cas belge.

Dans la foulée, six spécialistes belges commenteront le propos. Nous leur avons par ailleurs demandé de sélectionner et d'évoquer deux documents issus du corpus.

Mme Florence Lamand et Mr. Hiltermann seront les représentants de l'Ambassade d'Allemagne en Belgique.

Le programme

° 14:00-14:15

Welcome words by Rudi Van Doorslaer, director of CegeSoma.

° 14:15-14:45

Presentation of the series and the volume by Katje Happe and Barbara Lambauer

° 14:45-15:30

Reflection and analysis by Pascale Falek (Jewish Museum of Belgium), Lieven Saerens (CegeSoma), Veerle Vanden Daelen (CegeSoma), Rudi Van Doorslaer (CegeSoma), Herman Van Goethem (Kazerne Dossin) and Nico Wouters (CegeSoma) and reactions by Katje Happe and Barbara Lambauer

° 15:30-15:45 – Coffee break

° 15:45-16:00

Reflection and analysis by Pascale Falek (Jewish Museum of Belgium), Lieven Saerens (CegeSoma), Veerle Vanden Daelen (CegeSoma), Rudi Van Doorslaer (CegeSoma), Herman Van Goethem (Kazerne Dossin) and Nico Wouters (CegeSoma) and reactions by Katje Happe and Barbara Lambauer

° 16:00-16:30 – Questions & Answers

° 16:30-16:45 – Conclusions

Informations pratiques

- Date: le mardi 28 avril 2015 de 14h. à 16h.45

- Lieu: dans la salle de conférence du CegeSoma, 29, Square de l'Aviation à 1070 Bruxelles

- Accès: Accès libre mais sur inscription par courriel ([Karel Strobbe](mailto:Karel.Strobbe)) ou par téléphone (02/556 92 11)

- Langue: cette séance se déroulera en anglais.



8 / 4 / 2015 - 13 / 4 / 2015



A. et M. Salomon vers 1935. (CegeSoma, Fonds UPJB, n° 101252)