

RAPPORT ANNUEL 2018



Centre d'Études et de Documentation Guerre et Sociétés contemporaines

RAPPORT ANNUEL 2018

Centre d'Études et de Documentation Guerre et Sociétés contemporaines

*Photo de couverture : Exposition « Bruxelles, novembre 1918. De la guerre à la paix ».
Musée BELvue.
26 septembre 2018 – 6 janvier 2019
Collection : CegeSoma*

Table des matières

Introduction : Entre deux commémorations.....	4
Archives et collections	5
Numérisation.....	6
Histoire publique	7
Recherche.....	9
Communication et information.....	11
Événements et partenariats	12
Annexe 1 : Listes de publications scientifiques.....	16
Annexe 2 : chiffres annuels	23
Annexe 3 : chiffres annuels – acquisitions.....	25
Annexe ** Expositions virtuelles.....	26
Annexe *** Sites internet de projets 2018	26

Introduction : entre deux commémorations

Voici le rapport annuel 2018 du Centre d'Études et de Documentation Guerre et Sociétés contemporaines (CegeSoma), quatrième Direction opérationnelle des Archives de l'État. Située entre deux importantes commémorations des deux guerres mondiales, 2018 a été une année charnière pour le CegeSoma. C'est également cette année qu'ont été jetées les bases d'une réorientation stratégique de la politique en matière de recherche et de renouveau en profondeur de notre politique de gestion des collections et dépôts. Des avancées importantes ont ainsi été réalisées dans l'exécution de notre plan pluriannuel (2017-2020).

En 2018, de nombreuses activités se sont inscrites dans le cadre du long cycle commémoratif de la Première Guerre mondiale. En d'autres termes, ce contexte s'est traduit par la finalisation de projets de recherche de longue durée et la présentation de (quelques) résultats définitifs. En même temps, nous avons confirmé notre engagement à poursuivre nos travaux sur la Première Guerre mondiale. Nous attendons par ailleurs encore de nombreux résultats (de recherches). L'impact des commémorations sur la politique en matière d'histoire publique restera encore longtemps tangible. Avec l'anniversaire des '75 ans de la Libération de la Belgique', la commémoration suivante s'annonce d'ores et déjà.

Centre d'expertise avec une longue tradition d'approche critique et scientifique d'un passé difficile, le CegeSoma remplit évidemment une mission importante en ce domaine. Ce phénomène est déjà apparu dans toute son ampleur entre 2014 et 2018. En 2018, la recherche et la diffusion de connaissances relatives à la Seconde Guerre mondiale ont progressivement commencé à occuper à nouveau le devant de la scène. De nouvelles initiatives ont été lancées ; la résistance pendant la Seconde Guerre mondiale y apparaît comme l'un des thèmes majeurs.

Si l'intégration au sein des Archives de l'État (2016) a été finalisée en 2018, nous poursuivons toutefois notre réorganisation interne. Nous avons par exemple finalisé une note stratégique sur la politique en matière de recherche, fixant les principales lignes directrices pour les années à venir. Il s'agit là d'une première dans l'histoire du CegeSoma. Le changement de cap a probablement été le plus visible dans le domaine de la gestion des collections. Le 1^{er} mai 2018, Gertjan Desmet est entré en service comme archiviste du CegeSoma à part entière. Dans les prochaines années, il s'occupera de l'inventorisation d'importantes collections. Son recrutement était aussi une condition préalable pour la mise en œuvre d'une réforme cruciale dans le domaine de la gestion des collections et des dépôts. Cette opération permettra d'ailleurs d'intensifier la collaboration avec les autres directions opérationnelles des Archives de l'État, et notamment avec la direction opérationnelle 3 (Bruxelles). Une partie importante de l'opération concerne l'ouverture à la recherche numérique de nos collections. L'intégration de notre base de données numérique dans le nouveau système des Archives de l'État a fait l'objet d'intenses préparations en 2018. Concrètement, le système de gestion en ligne de nos collections (Pallas) sera progressivement mis hors circuit. Le premier module de ce système avait été lancé en 1997, en première instance pour décrire notre collection d'images. Dans les années qui ont suivi, nous y avons aussi intégré les autres pans de nos collections (notamment les documents et la bibliothèque). PALLAS a donc servi pendant de longues années et , 'a pas fini de le faire. Mais nous sommes néanmoins entrés dans un stade final dont l'objectif ultime réside dans un accès plus transparent et plus intégré sur le plan numérique.

En 2018, quantité de travail a été réalisée par l'ensemble des collègues – tant le personnel scientifique que d'appui - ainsi que par des bénévoles, des étudiants jobistes et des stagiaires : je tiens à les remercier tous très explicitement pour leur enthousiasme et leur engagement sur la longue durée.

Nico Wouters

Archives et collections

L'inventorisation du fonds *Devisenschuttkommando* a été finalisée en interne. Il sera contrôlé, validé et publié en 2019. Le reconditionnement (avec intégration dans un fichier Excel) du fonds des Services de Renseignement et d'Action a également progressé de façon soutenue, grâce entre autres à quelques 'moments collectifs de reconditionnement' avec le personnel. En 2018, quelque 34.000 dossiers sur un total de 46.000 ont été reconditionnés.

Suite notamment à la réorientation (signalée dans l'introduction), l'année 2018 a été calme en matière d'acquisitions de nouvelles archives.

La principale nouvelle acquisition concerne deux mètres linéaires d'archives de la 'Fraternelle du service de sabotage Hotton', un fonds composé essentiellement de dossiers de reconnaissance individuels d'après-guerre. En 2018, 1188 nouveaux titres sont venus compléter la bibliothèque du CegeSoma (921 nouveaux titres en 2017). Le nombre d'abonnements à des revues est passé à 33 (104 sous forme de prêts-échanges).



Un 'moment de reconditionnement' collectif- CegeSoma - 12.3.2018

Le principal événement dans le secteur 'archives et collections' est sans conteste l'entrée en service de Gertjan Desmet, qui est venu renforcer l'équipe scientifique le 1^{er} mai 2018. Gertjan est titulaire d'un master en Histoire ainsi que d'un master complémentaire en Archivistique, Gestion patrimoniale et Gestion documentaire contemporaine. Il dispose d'une large expérience, entre autres tant que co-auteur des *Sources pour l'histoire des populations juives et du judaïsme en Belgique* (2015).

Il a également été associé à l'organisation du transfert des archives des juridictions militaires aux AGR2 (2016-2017).

Ses principales missions pour les années à venir portent sur la professionnalisation de la gestion des collections (avec, en l'occurrence, la rédaction du premier plan des collections du CegeSoma), la gestion des dépôts et la politique d'acquisitions.

Il sera également responsable de l'inventorisation de deux collections importantes qui se trouvent actuellement au CegeSoma, à savoir les archives des Services de Renseignement et d'Action (IAD, AA 1333) et le fonds *Algemene Instructies* / Instructions Générales (AA 1882), un sous-fonds de la série des archives des juridictions militaires qui, après inventorisation, sera réintégré dans cette collection (qui se trouve aux AGR2).



Le dépôt Belgrade à Forest - 2018

Grâce aux excellents débuts de Gertjan en 2018, notamment dans le cadre de la préparation des grands récolements des dépôts Belgrade (fin 2018) et du Square de l'Aviation (janvier 2019), les bases d'une professionnalisation, et donc en partie d'une réorganisation de la politique des collections au sens large, ont été jetées.

Numérisation

En 2018, le programme Digit03 est venu à échéance et son successeur Digit04 a été préparé (financés tous les deux par la Politique scientifique fédérale). Après de nombreuses années de bons et loyaux services, Nicole Meganck – un des piliers de notre atelier de numérisation – nous a quittés pour une retraite bien méritée. Le programme Digit04 assurera pour les six années à venir le financement de la numérisation par les Établissements scientifiques fédéraux. Pour le CegeSoma, cela se traduira par le recrutement de deux collaborateurs à temps plein, à savoir une personne qui s'occupera du scanning et un documentaliste. Cela permettra la poursuite de l'accès numérique à nos collections non seulement via la numérisation de grandes parties d'entre elles mais aussi en réalisant des reproductions numériques à la demande du public.

Concrètement, en 2018 le scanning des archives papier de *Radio Bruxelles* et *Zender Brussel* s'est poursuivi. Nous avons aussi installé un 'digital corner' dans notre salle de lecture pour y faciliter la consultation de documents numériques (quatre ordinateurs et des casques ergonomiques pour l'écoute de sources orales, un environnement numérique pour consulter les documents, un formulaire numérique pour commander des documents, une table de reproduction pour fixer un appareil photographique numérique pour des reproductions et un présentoir avec des guides d'informations et des consignes d'utilisation).



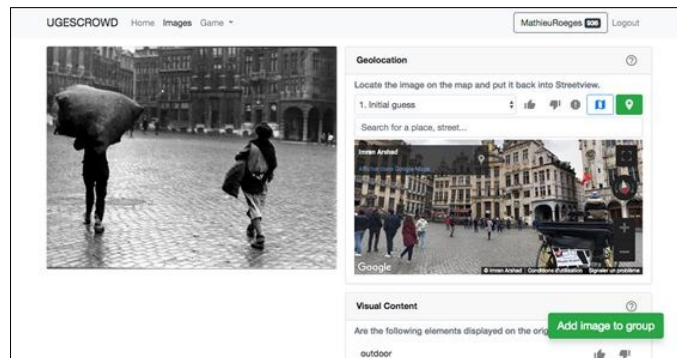
Journée d'étude ADOCHS (avec Anne Chardonnens) – 13.12.2018

Les deux principaux projets de recherche en cours dans le domaine des *Digital Humanities* sont toujours *ADOCHS* et *UGESCO* (deux projets *BRAIN* financés par la Politique scientifique fédérale).

En octobre 2018, Anne Chardonnens a terminé sa mission dans le cadre du projet *ADOCHS* (relatif à la qualité des images numériques et des métadonnées au sein de

projets de numérisation, <http://adochs.be/>) . Même si elle cessé de travailler directement pour le CegeSoma, elle reste activement associée au projet, notamment dans le cadre de sa thèse de doctorat (ULB) pour laquelle elle continue à travailler un jour par semaine au CegeSoma en 2019. Le 13 décembre 2018, les partenaires du projet ont organisé un atelier sur le contrôle de la qualité d'images numériques, avec notamment une présentation par Apostolos Antonacopoulos (*Research Lab, University of Salford, Manchester, UK*).

Le projet *UGESCO* (relatif aux métadonnées géo-temporelles des collections photographiques du CegeSoma, www.ugesco.be) a développé en 2018 une plateforme de *crowdsourcing* basée sur les résultats des travaux des différentes équipes de recherche au sein du projet concernant la reconnaissance visuelle, l'extraction de données et de *linked data*.



Le projet a été mené en 2018 par Mathieu Roeges, qui pendant de nombreuses années a été l'un des piliers de la section documentation et qui a malheureusement quitté le CegeSoma le 31 décembre 2018.

La réorientation sans doute la plus fondamentale qui est préparée a trait au passage, déjà signalé dans l'introduction, de notre base de données des collections en ligne PALLAS (en service au CegeSoma depuis 1997) vers le nouveau système de gestion et de recherche d'archives des Archives de l'État, le *State Archives Management systeem (SAM)*. A terme, il deviendra le nouveau moteur de recherche en ligne à destination du public. La plupart des dépôts des Archives de l'État sont passés à ce nouveau système de gestion des archives en 2018. En tant qu'institution autonome jusqu'en 2016, le CegeSoma avait opté via PALLAS pour un développement totalement différent. Techniquement, l'exportation vers *SAM* de la base de données avec les descriptions de nos collections dans le système PALLAS n'est pas une sinécure. Il a fallu de nombreux préparatifs et une phase de test très minutieuse. Une grande partie de ce travail préparatoire (invisible pour le public) a été faite en 2018 par Florence Gillet et Gertjan Desmet, en étroite collaboration avec les collègues du service Digip@t des Archives de l'État. En décembre 2018, un premier test d'exportation, totalement réussi, a pu être effectué. Les données de PALLAS seront exportées en deux étapes, d'abord vers le système de gestion interne des Archives de l'État (en 2019) et ensuite vers le moteur de recherche '*SEARCH*' pour le grand public.

Histoire publique

Lancée en 2017, la plateforme en ligne '*Belgium WW II*' (www.belgiumwwii.be) reste une carte de visite essentielle du CegeSoma. Après la fin, en 2017, de la phase 'projet' (et du financement y afférent) de ce site internet, le test décisif a été effectué en 2018, à savoir son intégration dans les tâches structurelles. Une première initiative importante s'est traduite par le lancement du thème de 'la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale', parallèlement aux thèmes initiaux portant sur 'la collaboration et la répression' d'une part et 'la justice' d'autre part. Le nouveau statut de *Belgium WW II* – désormais partie intégrante des missions scientifiques structurelles de l'équipe scientifique –

implique également la mise en ligne progressive de ce nouveau grand thème (et non une mise en ligne en une seule fois, comme lors du lancement en 2017). Une deuxième initiative importante a été le lancement, en septembre 2018, d'un blog, ayant comme objectif de faire de *Belgium WW II* un forum de discussions pour les débats d'opinions et de société relatifs à l'histoire et à la mémoire de la Seconde Guerre mondiale. Entre septembre et décembre, pas moins de dix textes d'opinion ont été publiés sur ce blog. Tant les contributions sur la résistance que celles destinées au blog lui-même ont débouché sur des consultations accrues du site à partir de septembre 2018. Les visites uniques sont passées de 4619 en septembre à 7293 en novembre, à 6397 en décembre et de nouveau à 7495 en janvier 2019, voire à 9146 en février 2019. En 2018 (décembre y compris), le site internet a été visité 62,865 fois (par 47.275 internautes uniques). Le fait que de nombreux articles sur la 'résistance' ainsi que sur le nouveau thème de 'l'histoire militaire' soient en gestation concrète prouve que le passage – en 2018 - de l'état de projet à celui de pilier structurel a été une réussite.

2018 a également été une année importante au niveau des expositions physiques. L'exposition 'Bruxelles, Terre d'accueil ?' consacrée à l'histoire de l'immigration et à la réalité d'un Bruxelles multiculturel s'est poursuivie jusqu'en mars 2018 au Musée juif de Belgique. Elle était organisée en partenariat scientifique avec le CegeSoma et les Archives de l'État. Mais 2018 ne pouvait évidemment se terminer sans une exposition consacrée à la Première Guerre mondiale.



Chantal Kesteloot (Histoire publique) lors de l'inauguration de l'exposition 'Bruxelles, novembre 1918. De la guerre à la paix ?' – Musée BELvue– 25.9.2018

L'exposition 'Bruxelles, novembre 1918' s'est tenue du 26 septembre 2018 au 6 janvier 2019. Elle a été financée par la Région de Bruxelles-Capitale, le commissariat fédéral des commémorations de 1914-1918 et la Politique scientifique fédérale. Le CegeSoma (Jens Van de Maele pour les recherches et Chantal Kesteloot pour la coordination) a effectué les recherches historiques pour cette exposition. Elles ont permis de faire découvrir de nombreux matériaux iconographiques inédits. Les deux expositions (au Musée juif et à BELvue) ont accueilli 18.403 visiteurs en 2018.

L'exposition virtuelle www.brussels1418.be (gérée par *Visit Brussels* mais avec un encadrement scientifique par le CegeSoma) a été visitée 4882 fois (par 4473 utilisateurs uniques). Notre politique en matière d'histoire publique continue d'être orientée vers l'international, entre autres via le réseau *International Federation on Public History* (<https://ifph.hypotheses.org/>). Le CegeSoma est en outre partenaire des projets internationaux en cours '*Applied History and Public History*' (chaire Jean Monnet) et '*Commemorations reframed*', qui doivent tous les deux donner lieu à des publications dans l'avenir.

Recherche

La recherche fondamentale reste la mission clé du CegeSoma. Dirk Luyten, responsable de la recherche, a rédigé la toute première note de vision stratégique en matière de recherche. C'est aussi une première dans l'histoire du CegeSoma. Cette note présente les lignes directrices en matière de recherche pour les prochaines années. Elle est destinée à obtenir de nouvelles sources de financement. Elle a été discutée au sein du Comité scientifique spécialisé, composé d'un représentant de chaque département d'Histoire des universités belges. Ce Comité s'est réuni à deux reprises en 2018.

Pendant la dernière année 'officielle' de la commémoration du centenaire de la Première Guerre mondiale, plusieurs projets de recherche sont arrivés à échéance. Pour le CegeSoma, les deux principaux projets étaient sans aucun doute *The Great War from Below (GWB)* et *Memories and Experiences of the Great War (Memex)*. Ces deux projets *BRAIN* (financés par Belspo) ont été, au cours de ces quatre dernières années, les principaux projets de recherche fondamentale relatifs à la Première Guerre mondiale pour le CegeSoma et pour les Archives de l'État.

Les rapports finaux de ces deux projets démontrent déjà une production honorable sous la forme de publications scientifiques, mais nous attendons pour 2019 des résultats importants de plusieurs recherches de doctorats qui n'ont pas encore été finalisés.

Il s'agit notamment des recherches de Florent Verfaillie sur 'les collaborateurs' et les résistants pendant la Première Guerre mondiale et de celles de Karla Vanraepenbusch sur les monuments commémoratifs à Anvers et à Liège.



Atelier international : la fin des projets *GWB* et *Memex* – CegeSoma – 14.12.2018.



Tournage d'un film sur les commémorations - Pierre Purseigle - CegeSoma - 14.12.2018

Le projet *TRANSMEMO* (un projet de recherche *BRAIN*) porte sur les souvenirs familiaux intergénérationnels de la collaboration et de la résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. Il a été lancé en novembre 2017 et est arrivé à sa vitesse de croisière en 2018. La chercheuse Florence Rasmont a réalisé 30 interviews de familles francophones, dont certaines ont été

entièrement transcrites avec l'aide d'étudiants jobistes.

Le projet européen *European Holocaust Research Infrastructure (EHRI-II)*, <https://www.ehri-project.eu/> est entré dans son avant-dernière année en 2018, le délai d'exécution du projet ayant été prolongé jusqu'au 31 août 2019. Le CegeSoma est associé à l'identification d'institutions et de collections pertinentes ainsi qu'à l'intégration de descriptions archivistiques dans le portail de recherche, à l'encadrement de spécialistes menant des recherches sur place dans des archives pour identifier et décrire des collections pertinentes et pour les intégrer dans le portail de recherche. Nous sommes également en charge du suivi de la problématique de la protection des données à caractère personnel.

Le 1^{er} octobre 2018, outre Francesco Gelati, Adina Babesh, docteure en histoire, a été recrutée dans le cadre du projet. Quelques '*délicatés*' ont été finalisés dès 2018. Les deux collaborateurs ont aussi participé à des ateliers internationaux où ils ont représenté le projet ou présenté des résultats de recherches. La finalisation du projet et la présentation des résultats finaux aura lieu en 2019.

En 2018, la stagiaire *EHRI* Zoe Grumberg (*Centre d'Histoire de Sciences Po Paris*) a mené pendant deux semaines des recherches dans les collections du CegeSoma et des Archives de l'État, dans le cadre d'une recherche de doctorat sur les contacts franco-belges entre les communistes juifs avant et après la Seconde Guerre mondiale.

À côté de ces chercheurs sur projet, les chercheurs associés du CegeSoma forment un réseau qui mène des recherches de qualité sur nos thèmes clés. En mars 2018, leur statut a été peaufiné, afin de mieux préserver la qualité scientifique de la recherche et pour garantir un progrès concret, par exemple en matière de publications.



La Revue belge d'Histoire contemporaine a publié en 2018 un numéro double (les numéros 1 et 2) et un numéro simple (le numéro 3 ; le numéro 4 est paru en février 2019, www.journalbelgianhistory.be). Le numéro double était un numéro thématique consacré au Congo et à la Première Guerre mondiale. Ce numéro spécial – entièrement en anglais – comprend six articles et une introduction écrite par les rédacteurs invités.

Le troisième numéro compte quatre articles (deux en néerlandais, un en français et un en anglais).

Nos scientifiques continuent de publier activement aussi. Pour une liste des publications des chercheurs et du staff, voir la bibliographie à l'annexe 1.

Communication et information

Le contact direct avec le public reste un des fleurons de notre mission. En 2018, la salle de lecture physique a accueilli 869 visiteurs, un nombre assez élevé eu égard à la croissance du service numérique.

Des réponses ont été données à 1432 questions individuelles sur des sujets historiques (posées majoritairement par voie électronique, par e-mail ou via Facebook), un chiffre qui est digne d'être mis en exergue. Parfois il suffit d'aiguiller la personne vers des institutions d'archives, des instruments de recherche, des documents ou des publications spécifiques.

D'autres questions exigent, quant à elles, plus de temps. La compréhension et la contextualisation correctes de questions historiques très spécifiques et complexes et la recherche d'informations parfois rares peuvent, pour certaines demandes individuelles, être très chronophages. Mais vu l'importance que nous accordons à notre longue tradition de service public personnalisé, nous continuons à nous y investir.

Il convient de noter que le temps qui y a été consacré en 2018 a considérablement augmenté. Sans doute est-ce dû à un effet boule de neige : plus nous lançons des initiatives publiques de communication (comme par exemple *'Belgium WWII'* ou le guide des sources *'Papy était-il un nazi ?'* en 2017), plus le public apprend à nous connaître et pose des questions.

En matière de communication, nous avons intensifié notre présence sur les réseaux sociaux (notamment sur Facebook) et nous avons augmenté la fréquence de parution de notre Newsletter électronique. Le nombre d'abonnés à notre page Facebook a augmenté de 182 personnes en 2018 (et s'élève désormais à 1633). En 2018, notre Newsletter électronique est parue à huit reprises en trois langues.

En 2018, le site internet a été visité 60,996 fois (par 41,184 visiteurs uniques). *Science Connection*, le magazine très largement diffusé et publié par la Politique scientifique fédérale, a publié plusieurs articles notamment sur la recherche relative à l'histoire de la justice, sur *'Belgium WW II'* et sur l'exposition *'Bruxelles, novembre 1918'* au musée BelVue.

Nous sommes également fréquemment sollicités par les médias (francophones), essentiellement sur des thèmes et des projets relatifs à la Première Guerre mondiale. Chantal Kesteloot a été très présente, avec des interventions dans la presse écrite, à la radio et à la télévision, concernant nos expositions et nos publications. Citons à titre d'exemples les émissions radiophoniques *'un jour dans l'histoire'* (RTBF), où Fabrice Maerten et Chantal Kesteloot ont été interviewés respectivement le 15 mars à propos de la publication du livre d'André Darteville sur la résistance à Watermael-Boitsfort, et le 19 septembre sur les commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale.

Le principal chantier dans le domaine de la communication reste le nouveau site internet du CegeSoma. Beaucoup de travail a été consacré au nouveau *Content Management System* et à une révision du contenu. Tous les travaux préparatoires en matière technique ou de contenu réalisés en 2018 restent pour l'instant encore invisibles, mais ils ont été nécessaires pour pouvoir lancer le site en 2019.

Événements et partenariats

En 2018, nous avons encore (co-)organisé une série d'activités, souvent (mais pas exclusivement) dans le contexte de projets et de partenariats en cours. En voici un petit aperçu chronologique.

Le 5 février 2018, le CegeSoma a co-organisé, avec le service Digip@t des Archives de l'État, une journée d'étude sur les besoins des universités dans le domaine de la numérisation. Trente-huit personnes ont participé à cet exercice de réflexion très intéressant notamment dans le cadre du développement du nouveau moteur de recherche en ligne des Archives de l'État ainsi que pour le nouveau programme de numérisation Digit04 de 2019. Le 9 mars 2018, Chantal Kesteloot a participé à Lokeren à un débat suivi par un très large public dans le cadre de l'exposition sur le camp d'internement de Lokeren. Le 19 avril 2018, nous avons organisé la 12^e 'journée des jeunes historiens'. L'édition de 2018, rebaptisée en 'Journée de la recherche de Master', avait pour objectif de faire mieux correspondre les sources nouvellement ouvertes à la recherche aux demandes et aux besoins des promoteurs universitaires et des bacheliers à la recherche de sujets de mémoire. 43 personnes ont assisté à cette édition consacrée aux archives judiciaires produites après les deux conflits mondiaux.



Journée d'étude sur des projets locaux relatifs à la Seconde Guerre mondiale - CegeSoma - 7.5.2018

Le 7 mai 2018, nous avons co-organisé avec *Heemkunde Vlaanderen*, le Service Archives des Victimes de la Guerre, l'institut pour l'Histoire publique de l'université de Gand, *FARO* et le *War Heritage Instituut* une journée d'étude sur des projets locaux relatifs à la Seconde Guerre mondiale. Suivie par 40 personnes, cette journée avait pour objectif d'encadrer de manière interactive les acteurs locaux flamands pour préparer d'éventuels projets dans le cadre des années de

commémoration 2019-2020.

Une initiative similaire pour les cercles francophones d'histoire locale a été organisée le 11 juin 2018. 44 personnes ont participé à cette journée d'étude concentrée sur des informations relatives aux sources pour la recherche locale.

Le 8 mai 2018, nous avons organisé une présentation du livre d'André Darteville sur la résistance à Watermael-Boitsfort pendant la Seconde Guerre mondiale. Accompagné d'une introduction rédigée par notre collègue et spécialiste de la résistance Fabrice Maerten, le livre a été publié à titre posthume.

Le 19 juin nous avons co-organisé l'événement de clôture d'*Aktion Sühnezeichen*



Journée pour les cercles francophones d'histoire locale – CegeSoma - 11.6.2018



Événement de clôture ASF - CegeSoma - 19.6.2018

Friedensdienste (ASF). Trente-cinq personnes y ont assisté. *ASF* a été fondée après la Seconde Guerre mondiale pour envoyer de jeunes volontaires allemands dans les pays où la population avait souffert des crimes nazis. Dans les pays concernés, ces jeunes allemands s'engagent dans des projets sociaux, culturels, éducatifs ou historiques. Depuis 2009, le CegeSoma est un de ces établissements d'accueil.

Le 25 septembre 2018 s'est tenu le vernissage de l'exposition 'Bruxelles 1918 : de la libération à la paix ?' au musée BELvue. Quarante-cinq invités ont pu visiter l'exposition en avant-première. Le 4 octobre 2018, un débat au Parlement flamand a mis en présence Nico Wouters, Bruno De Wever et Koen Aerts. Le débat avait pour objet le livre de ce dernier sur les 'enfants de la répression'.



Événement de clôture ASF avec e.a. K. Velle et S. Gronowski - CegeSoma - 19.6.2018

Le 16 octobre 2018, le livre '*Grenzeloos Verzet*' de notre chercheur associé Paul De Jongh a été présenté dans notre salle de conférence.

Le 25 octobre Chantal Kesteloot a accueilli 25 étudiants de l'université de Lille et de la *KU Leuven* dans le cadre de leurs séminaires au sujet de la Première Guerre mondiale.

Le 6 novembre 2018, 24 représentants de cercles d'histoire locale bruxellois sont venus découvrir le CegeSoma et ses projets.

Le 19 novembre 2018, un premier moment public important a eu lieu dans le cadre de la 'clôture' nationale des commémorations de l'année 2018. Nous avons organisé un moment de présentation et de débat concernant de nouveaux ouvrages et autres publications sur la Première Guerre mondiale, avec un accent particulier sur les recherches auxquelles le CegeSoma et les Archives de l'État avaient été associés. Neuf publications importantes ont été présentées par les auteurs eux-mêmes.



Publications sur la « Grande Guerre » à la fin des commémorations. Bilan et perspectives - CegeSoma - 19.11.2018

La journée a été clôturée par un débat sur les perspectives d'avenir de la recherche sur la Première Guerre mondiale. Pierre-Alain Tallier, Laurence van Ypersele et Antoon Vrints ont engagé une réflexion sur les potentielles pistes d'avenir. Le débat était animé par Dominiek Dendooven (*In Flanders Fields Museum*).



Visite guidée au BELvue pour l'asbl 'Les Amis du CegeSoma', avec Chantal Kesteloot, curatrice de l'exposition (à droite, vue de dos) - 26.11.2018

L'asbl 'Amis du CegeSoma' a organisé le 26 novembre 2018 une visite à l'exposition 'Bruxelles, novembre 1918' au BELvue. Une trentaine de personnes y ont assisté. Le 5 décembre 2018, l'asbl a organisé une rencontre avec Jan Willem Stutje au sujet de sa nouvelle biographie sur Hendrik De Man (40 participants).

Le 12 décembre 2018, s'est tenue la présentation d'*UGESCO* (une quarantaine de participants) suivie le lendemain par un atelier dans le cadre du projet *ADOCHS* (une vingtaine de participants).

Le 14 décembre 2018, *'Looking in the Mirror'*, une importante séance de clôture internationale de l'année commémorative 2018 a eu lieu au CegeSoma. Dans ce workshop fermé, des spécialistes réputés de la Première Guerre mondiale ont évalué l'impact de la recherche et de l'histoire publique consacrées à cette période au cours des dernières années. Parmi les participants, citons John Horne (*Trinity College Dublin*), Sophie De Schaepdrijver (*Penn State University*), Gerhard Hirschfeld (*Universität Stuttgart*), Sofie Onghena (Archives de l'État en Belgique) Piet Chielens (*In Flanders Fields Museum*), Pierre Purseigle (*University of Warwick*), Laurence van Ypersele (UCLouvain), Nicolas Offenstadt (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne). Des courtes présentations de ces intervenants clé ont été filmées pour être diffusées en 2019. L'atelier était une co-organisation des projets *BRAIN MEMEX* et *Great War from Below* (voir ci-dessus), et faisait fonction de clôture de ces deux projets.

Quant aux autres ateliers et journées d'étude internationaux, citons pour finir trois réunions du réseau de recherche *'Commemorations reframed'* dirigé par le professeur Shanti Sumartojo (le 9 février, le 29 mai et le 10 octobre). Les 14-15 février 2018, le projet *'Applied History'* a organisé dans notre salle de conférence une réunion ad hoc. Le 30 janvier 2018, Nico Wouters a animé un débat au *House of European History* sur le thème *'Exhibiting the Shoah in History Museums'* et le 27 novembre 2018 Chantal Kesteloot a participé dans ce Musée à un débat intitulé *'Reflecting World War One Remembrance'*. Du 23 au 25 août 2018, nous avons organisé au *In Flanders Fields Museum* la conférence internationale *To End All Wars?* Suivie par une centaine de participants, la conférence avait à son programme des intervenants très prestigieux comme Jay Winter, Nicolas Offenstadt, Carole Fink, Stefan Berger, Bruce Scates, Pieter Lagrou, Piet Chielens et Bruno De Wever. Nico Wouters a prononcé le mot de bienvenue. Chantal Kesteloot et Laurence van Ypersele ont présenté un exposé sur les commémorations de la Première Guerre mondiale en Belgique.

Annexe 1 : Listes de publications scientifiques

Inventaires

Liste inventaires archives Bénévoles, Stagiaires pour 2018

Mélissa Allard et Nico Theunissen, *Inventaire des archives Hugues Le Paige, 1968-2011*, 27 p.

Emile Degehansart, *Archives de la famille Feron relative à l'activité de l'entreprise 'Visseries et tréfileries réunies' de Machelen-Haren en 1940-1944, 1940-2018*, 7 p.

Marc De Win, *Inventaris overtuigingsstukken Auditoraat generaal Charles Herregodts, Maurits Devisé en Simonne Van Bastelaere, 1930-1944*, 10 p.

Marc De Win, *Inventaris van het archief van Jos Huybreghts met betrekking tot de Vriendenkring der politieke gevangenen van Dora en Kommandos vzw, 1945-2014*, 11 p.

Laurence Dumonceau, *Inventaire des archives et documents conservés par Joseph Huybreghts relatifs aux deux guerres mondiales et à leurs associations patriotiques provenant notamment de Georges De Bruyn, Louise Bats, Juan Fournol et André Vitry, 1907-1969*, 10 p.

Laurence Dumonceau, *Inventaire des archives de la famille Vander Borgh, 1940-2009*, 12 p.

Anaïs Ghils, *Inventaire des archives André Baumann, 1914-1996*, 7 p.

Francis Lambrechts, *Inventaire des archives de travail de Maurice Bouchez relatives aux combats de la libération de Wodecq du 5 septembre 1944, 1944-1999*, 7 p.

Francis Lambrechts, *Inventaire des archives de Raymond Demeyer, 1940-2015*, 9 p.

Francis Lambrechts, *Inventaire des archives de Constant Renkin, 1930-1968*, 7 p.

Nico Theunissen, *Inventaire des archives de la Fédération nationale des anciens combattants de la Brigade Piron, 1947-2013*, 24 p.

Nico Theunissen, *Inventaris van het archief van Auditoraat Generaal Comité voor politieke ontvoerden (CPO) Walter Boucherij, 1940-1945*, 6 p.

Nico Theunissen, *Inventaire des archives de Janine Lambotte, 1944-2008*, 6 p.

Nico Theunissen, *Inventaris van het archief van Piet Meuwissen, 1919-1968*, 10 p.

Nico Theunissen, *Inventaire des archives Vital Nahon, 1969-1997*, 7 p.

Nico Theunissen, *Inventaris van het archief van Auditoraat Generaal Organisation Todt, 1942-1943*, 5 p.

PUBLICATIONS DES CHERCHEURS

ADINA BABES

‘Rethinking victims, perpetrators, bystanders and rescuers: a case study on students perceptions’, in edited volume *The Public Memory of the Holocaust in Post-Communist Romania*, editor Alexandru Florian, Indiana University Press, United States, 2018.

ANNE CHARDONNENS

Chardonrens, A., Rizza, E., Coeckelbergs, M., & van Hooland, S., ‘Mining user queries with information extraction methods and linked data’ in *Journal of Documentation*, 2018, Vol. 74, No 5, pp.936-950, <https://doi.org/10.1108/JD-09-2017-0133>

ALAIN COLIGNON

Site Belgium WWII : ‘Le ‘Service D’, ou la chasse aux ‘corbeaux’ (organisation de résistance)’ ; ‘Guérillas et combats à la Libération’ ; ‘La Reid, haut-lieu du maquis’ ; ‘Les maquis de la Semois’ ; ‘Le ‘train fantôme’ (septembre 1944)’ ; ‘Services de liaison avec Londres’ ; ‘Résistants et fédéralisme : la grande illusion ?’ ; ‘Libération, libérations ...’ ; ‘Les ‘Affranchis’ (organisation de résistance)’ ; ‘*Le Monde du Travail* (feuille clandestine de la résistance de gauche)’ ; ‘Maquis et maquisards, une spécialité wallonne ?’ ; ‘Perception de la ‘Grande-Bretagne’ ; ‘Charles Rahier (1909-1996)’.

Recension critique pour la Revue belge d’Histoire contemporaine : Bruno Cheyns, *Léon Degrelle. De Führer uit Bouillon. Biographie*, Antwerpen, Uitgeverij Vrijdag, 2017, 590 p.

Dans l’ouvrage sous la direction de Chantal Kesteloot et de Laurence van Ypersele, *Du café liégeois au soldat inconnu. La Belgique et la Grande Guerre*, Bruxelles, Racine, 2018, 176 p, contributions individuelles : ‘Le fort de Loncin’, pp. 16-19 ; ‘"Boches" et "bocheres", une famille de concept entre haine et dérision’, pp. 102-105 ; avec Karla Vanraepenbusch, ‘Le mémorial interallié’, pp. 138-139.

FRANCESCO GELATI

Francesco Gelati and Dirk Luyten, ‘EHRI - European Holocaust Research Infrastructure’ in *Science Connection*, n.59 (2018.IV), p.26.
http://www.belspo.be/belspo/organisation/Publ/pub_ostc/sciencecon/59sci_nl.pdf.

Francesco Gelati and Dirk Luyten, « ‘EHRI - European Holocaust Research Infrastructure’ in *Science Connection*, n.59 (2018.IV), p.26.
http://www.belspo.be/belspo/organisation/Publ/pub_ostc/sciencecon/59sci_fr.pdf.

CHANTAL KESTELOOT

Sous la direction de Chantal Kesteloot et de Laurence van Ypersele, *Du café liégeois au soldat inconnu. La Belgique et la Grande Guerre*, Bruxelles, Racine, 2018, 176 p.

Contributions individuelles dans cet ouvrage : ‘Papieren !’, pp. 78-79 ; ‘Cuivre, laine, chevaux et puis les hommes...’, pp. 84-87 ; ‘La distance patriotique’, pp. 108-109 ; ‘Un provisoire qui s’éternise : le problème du logement’, pp. 122-123 ; Avec Laurence van Ypersele, ‘La Grande Guerre cent ans plus tard’, pp. 10-13.

Chantal Kesteloot, Vincent Scheltiens, ‘Flandre/Wallonie. Merci à l’autre côté’ in *Politique*, mars 2018, n°103, pp. 108-124.

Blog Belgium WWII : ‘Mémoire et toponymie bruxelloise. Des grands thèmes qui entrent par la petite porte....’, 2018. <https://www.belgiumwwii.be/blog/memoire-et-toponymie-bruxelloise-des-grands-themes-qui-entrent-par-la-petite-porte.html>; _____ ‘Un autre 11 novembre’. <https://www.belgiumwwii.be/blog/un-autre-11-novembre.html>

Chantal Kesteloot & Jens van de Maele, ‘Bruxelles, novembre 1918. De La guerre à la paix?’ dans *Science Connection* n°58, octobre-novembre 2018, pp. 2-5, paru également en néerlandais : Chantal Kesteloot & Jens van de Maele, ‘Brussels, november 1918. Van oorlog naar vrede?’ in *Science Connection* nr 58, oktober-november 2018, pp. 2-5.

Sous la coordination de Chantal Kesteloot & Laurence van Ypersele, n° hors-série de *Le Vif / L’express : 1918-2018. Quatre ans de guerre. Cents ans d’impacts, novembre 2018*.

Contributions individuelles dans ce numéro : ‘Surchauffe pour le mouvement wallon’, pp. 52-53 ; avec Laurence van Ypersele, ‘Les canons se taisent enfin...’, pp. 6-7 ; ‘Se souvenir de la Grande Guerre’, p. 106.

‘Steden in oorlog. Een geschiedenis via de fotografie’ in *Stadsgeschiedenis*, Hilversum, nummer 2, 2017, pp. 197-208. (parution de fait en 2018).

‘Belgium in Exile : The experience of the Second World War’, in Smetana Vit & Geaney Kathleen (eds), *Exile in London. The experience of Czechoslovakia and the Other Occupied Nations, 1939-1945*, Prague, Karolinum Press, 2017, pp. 20-31. (parution de fait en 2018).

‘Gagner la Paix?’ in *Au-delà de la Grande Guerre. La Belgique 1918-1926* sous la direction de Pierre Lierneux & Natasja Peeters, Bruxelles, Racine, 2018, pp. 257-261. (contribution également parue en néerlandais sous le titre ‘De vrede winnen?’ et en anglais sous le titre ‘Earning peace?’).

‘Exhibiting European History in the Museum : the House of European History’ in *BMGN – Low Countries Historical Review*, vol 133, Issue 4n 2018n pp. 149-161.

Dans l’*Encyclopédie critique du témoignage et de la mémoire* : article ‘Commémoration’ (<http://memories-testimony.com/motclef/commemoration-2/>). Article collectif de Chantal Kesteloot, Bernard Rimé, Valérie Rosoux, Laurence van Ypersele, Karla Vanraepenbusch, Geneviève Warland et Myriam Watthee. Issu du groupe de travail « Commémoration » mis sur pied par Laurence van Ypersele.

War Photo Limited. Another Look at War/War Photo Limited. Un autre regard sur la guerre. <https://public-history-weekly.degruyter.com/6-2018-18/another-look-at-war/> Mise en ligne mai 2018.

Interviews publiées:

‘Regards rétrospectifs sur quatre années de centenaire’. Entretien avec Chantal Kesteloot et Laurence van Ypersele in *La revue nouvelle*, n°7, Novembre 2018, pp. 51-57.

Interview parue dans *Commémorer, la belle histoire ! Les traces de 14-18 à Saint-Gilles = Herdenken, een mooi verhaal ! Sporen van 14-18 te Sint-Gillis* (sous la direction de Pierre Dejemepe), St Gilles, Gillis, 2018.

DIRK LUYTEN

Dirk Luyten, ‘De historische ambachten en het corporatisme-debat in België van de jaren 1930-1940’ in, *Noordbrabants Historisch Jaarboek*, 2018, deel 35, pp. 168-185.

Dirk Luyten, ‘De betekenis van Guy Vanthemsche voor de sociaal-economische geschiedenis - een persoonlijke impressie’ in, M. Rodriguez Garcia, J. Vaesen mmv Christoph De Spiegler (eds.), *Huldeboek Guy Vanthemsche. Een niet-exhaustieve biografie*, Brussel, 2018, pp. 85-86 en 168-180.

Dirk Luyten, 'Diverging Paths: The Impact of the Two World Wars on Welfare State Development in Belgium and the Netherlands' in, Herbert Obinger, Klaus Petersen, Peter Starke (eds.), *Warfare & Welfare. Military Conflict and Welfare State Development in Western Countries*, Oxford, Oxford University Press, 2018, pp. 320-363.

Dirk Luyten, 'Préface' in, Jean-François Füeg, *Robert Füeg n'est pas un salaud*, Liège, Les Territoires de la Mémoire, 2018, pp. 9-12.

Dirk Luyten, 'Between Employer and Self-Organisation : Belgian Workers and Miners Coping with Food Shortages Under German Occupation (1940-1944)' in, Tatjana Tönsmeier, Peter Haslinger, Agnes Laba (eds.), *Coping with Hunger and Shortage under German Occupation in World War II*, Cham, Palgrave Mac Millan, 2018, pp. 143-165.

Dirk Luyten, 'Retrieving Sources on Experiencing Everyday Life in Belgium in the Second World War' in, Els Herrebout (ed.), *Internationales Archivsymposion in Koblenz (2017). Besatzungszeit. Annalen (Miscellanea Archivistica. Studia 216)*, Brüssel, 2018, p. 77-87.

Site Belgium WWII : notitie over 'Industriële sabotage'; 'Staking en verzet'; 'Staking der 100.000'.

Dirk Luyten, 'The elaboration of a privacy policy for the research portal of European Holocaust Research Infrastructure' in, Karin Van Honacker (ed), *The Right to be forgotten vs the Right to Remember. Data Protection and Archiving in the Public Interest*, Brussels, VUBPRESS, 2018, p. 97-110.

FABRICE MAERTEN

Préface et édition scientifique de André Dartevelle, *Un maquis dans les cités. La Résistance à Watermael-Boitsfort, 1940-1945*, Waterloo, La Renaissance du livre, 2018, 332 p.

'Le fonds Godefroid Kurth conservé à l'ARCA: une mine d'informations sur l'homme et son œuvre', in, *Actes du 10e congrès de l'Association des cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique*, Arlon, août 2016, Arlon, Institut archéologique du Luxembourg, 2018, volume II, p. 55-64.

'Boucher, Emile' in, *Nouvelle Biographie nationale*, t. 14, 2018, p. 36-37.

Site Belgium WWII : Notices 'Résistance', 'Femmes dans la Résistance'.

FLORENCE RASMONT

Florence Rasmont, 'Dans les coulisses de "papy". Extraits de conversation avec les archivistes chargés du fond de la justice militaire', dans *Contemporanea*, 2018 (1).

Florence Rasmont, 'Les chagrins des Belges. Enquête sur les mémoires familiales de la résistance et de la collaboration en Belgique', dans *Contemporanea*, 2018 (3).

FLORENCE GILLET

Florence Gillet, *Guide des sources numérisées du CegeSoma*, 2018.

Florence Gillet, *Guide de Pallas*, 2018.

MATHIEU ROEGES

S. Verstockt, S. Nop, F. Vandecasteele, T. Baert, N. Van de Weghe, H. Paulussen, E. Rizza & M. Roeges, *UGESCO - A Hybrid Platform for Geo-Temporal Enrichment of Digital Photo Collections*

Based on *Computational and Crowdsourced Metadata Generation: 7th International Conference, EuroMed 2018, Nicosia, Cyprus, October 29 – November 3, 2018, Proceedings, Part I.*

JENS VAN DE MAELE

Chantal Kesteloot & Jens van de Maele, ‘Bruxelles, novembre 1918. De La guerre à la paix?’ dans *Science Connection* n°58, octobre-novembre 2018, pp. 2-5, en in het Nederlands, Chantal Kesteloot & Jens van de Maele, ‘Brussels, november 1918. Van oorlog naar vrede?’ in *Science Connection* nr 58, oktober-november 2018, pp. 2-5.

KARLA VANRAPENBUSCH

Laurence van Ypersele et Karla Vanraepenbusch, ‘Les traces mémorielles de l’occupation 1914-1918 dans trois villes belges : Bruxelles, Anvers et Liège’ in : Connolly James, Debruyne Emmanuel, Julien Elise et Meirlaen Matthias (dir.), *En territoire ennemi 1914-1949. Expériences d’occupation, transferts, héritages*. Lille : Presses universitaires du Septentrion, 2018, pp. 99-111.

Karla Vanraepenbusch, ‘Olympic Games 1920’, in: *1914-1918-online. International Encyclopedia of the First World War*, ed. by Ute Daniel, Peter Gatrell, Oliver Janz, Heather Jones, Jennifer Keene, Alan Kramer, and Bill Nasson, issued by Freie Universität Berlin, Berlin 2018-01-19.

Karla Vanraepenbusch, ‘Rendre présents les absents’ ; Florent Verfaillie et Karla Vanraepenbusch, ‘Un essor sans précédent de la recherche’, in *Le Vif/L’Express hors-série : 1918-2018, quatre ans de guerre, cent ans d’impact*, 19 octobre 2018.

Karla Vanraepenbusch, ‘Les bombardements stratégiques aériens’ ; ‘Le pont flottant sur l’Escaut’ ; ‘Monuments aux morts’ ‘Les monuments ‘ennemis’’ ; Chantal Kesteloot et Karla Vanraepenbusch, ‘La Tour de l’Yser’ ; Karla Vanraepenbusch et Alain Colignon, ‘Le Mémorial interallié’, in Laurence van Ypersele et Chantal Kesteloot (dir.), *Du café Liégeois au soldat inconnu. La Grande Guerre des Belges*, Waterloo, Racine, 2018.

FLORENT VERFAILLIE

‘Les collaborateurs économiques en Belgique occupée (1914-1918) : essai de typologie’ dans *Guerres mondiales et conflits contemporains*, 2018/4 (N° 272).

Verfaillie Florent, ‘Nouveaux riches et nouveaux pauvres. Les ‘barons Zeep’ et l’action humanitaire en Belgique occupée’, in Laurence van Ypersele et Chantal Kesteloot (dir.), *Du café Liégeois au soldat inconnu. La Grande Guerre des Belges*, Waterloo, Racine, 2018, pp. 94-97.

GENEVIEVE WARLAND

Geneviève Warland (dir.), *Experience and Memory of the First World War in Belgium. Comparative and Interdisciplinary Insights*, Waxmann-Verlag, Historische Belgienforschung, 2018.

Geneviève Warland et Olivier Luminet, ‘Nil inultum remanebit: Germany in the War Diaries of the Historians Paul Fredericq and Henri Pirenne’ in, Geneviève Warland (dir.), *Experience and Memory of the First World War in Belgium. Comparative and Interdisciplinary Insights*, Waxmann-Verlag, Historische Belgienforschung, 2018. Sous presse.

Laurence van Ypersele, Geneviève Warland, Michaël Amara (dir.), ‘La Grande Guerre et la Belgique. Introduction’ in, *Guerres mondiales et conflits contemporains*, n° 272/2018, pp. 3-4.

Geneviève Warland, 'Henri Pirenne, témoin fiable ou narrateur meurtri ? De son Journal de guerre à ses souvenirs de captivité' in, *Guerres mondiales et conflits contemporains*, n° 272/2018, pp. 51-64.

Geneviève Warland, 'Die Académie Royale de Belgique im Ersten Weltkrieg: Widerstand gegen die deutschen Besatzer' in, M. Berg, J. Thiel, D. Weber, *Europäische Wissenschaftsakademien im Krieg der Geister*. *Reden und Dokumente 1914 bis 1920*, *Acta Historica Leopoldina*, 2018 (sous presse).

Geneviève Warland, 'Which Belgium in the Postwar? German Academics dealing with the First World War and its Aftermath' in, F. Rash, C. Declercq (eds), *The Great War in Belgium and the Netherlands. Beyond Flanders Fields*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2018, pp. 95-120.

Geneviève Warland, 'Belgische Forschung im Kontext der Gedenkjahre des Ersten Weltkrieges. Ein Überblick', in, S. Bischoff, C. Jahr, T. Mrowka und J. Thiel, (Hrg.), *Belgium is a beautiful city? Resultate und Perspektiven der Historischen Belgienforschung*, 2018, Waxmann Verlag, Münster/New York, Historische Belgienforschung, Band 3, pp. 93-106.

Plusieurs notices pour le livre de Ch. Kesteloot et L. van Ypersele (dir.), *Du café liégeois au soldat inconnu. La Belgique et la Grande Guerre*, Bruxelles, Racine, 2018 : 'Le sapin de Noël ; 'La prostitution' et 'L'Université de Gand'.

Geneviève Warland (dir.), *La Grande Guerre. Paysages, mémoires et représentations*' in, *La Revue Nouvelle*, 7, 2018, pp. 29-57.

Geneviève Warland avec Pierre Bouchat, 'La Grande Guerre chez les jeunes Belges et Européens' in, *La Revue Nouvelle*, 7, 2018, pp. 46-50.

NICO WOUTERS

Critical Perspective on 'Docile Belgium': an overview of the Holocaust in occupied Belgium (1940-1944), Unpublished Paper, 2018 (online : https://www.academia.edu/36604789/Critical_Perspective_on_Docile_Belgium_an_overview_of_the_Holocaust_in_occupied_Belgium_1940-1944)

Berber Bevernage and Nico Wouters (eds.), *The Handbook of State Sponsored History after 1945*, Palgrave MacMillan, 2018, 877 p.

Nations, Identities and the First World War: Shifting Loyalties to the Fatherland by Nico Wouters (Editor), Laurence van Ypersele (Editor), Bloomsbury Academic, 2018, 320 p.

'Moet herinneringseducatie geschiedenis vervangen', in *Hermes*, 22-3, 2018, pp. 41-46.

Blog Belgium WWII: 'De NMBS en de Jodendeportaties', december 2018 (online : <https://www.belgiumwwii.be/nl/blog/de-nmbs-en-de-jodendeportaties.html>)

Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis / Revue Belge d'Histoire Contemporaine / Journal of Belgian History:

- Jaargang XLVIII, 2018, Dubbelnummer 1-2 : Themanummer:
 - 'The Forgotten. African Soldiers and Porters of the Belgian Colonial Forces in the First World War' – Enika Ngongo.
 - 'To our Colonial Troops, Greetings from the Far-away Homeland: Race, Security and (Inter)Imperial Anxieties in the Discussion on Colonial Troops in World War One Belgium' - Amandine Lauro .

- ‘Fighting on the Equator. War Violence and Colonial Experiences among Troops during World War I’ - Lancelot Arzel .
 - ‘Presenting War in Africa ? Belgian Military Campaigns in German Africa under the Camera Lens (1914-1918)’ - Anne Cornet.
 - ‘The Military Occupation of German East Africa as part of Belgian Colonialism : International Law Principles and Beyond’ - Thomas Graditzky.
 - ‘La mentalité de nos confrères à l’égard de ce qui fut jadis et sera demain. The Neutralities of Belgium, the Congo Free State and the Belgian Congo (1885-1914) seen through the Journal des Tribunaux’ - Frederik Dhondt & Sebastiaan Vandenbogaerde.
- Jaargang XLVIII, 2018, nummer 3 :
- ‘Le centre d’internement pour inciviques de Verviers (septembre 1944 – novembre 1945) : la répression des collaborations dans les cantons de l’Est’ - Margaux Roberti-Lintermans.
 - ‘Welke toekomst voor een bevrijd België? Hoe de Vlaamse verzetspers zich voorbereidde op het einde van de Tweede Wereldoorlog’ - Michèle Corthals.
 - ‘Between the Lines: Belgian Diplomatic Politics and the Trial of German War Crimes. 1919-1926’ - Eduard Clappaert en Martin Kohlrausch.
 - ‘Het spanningsveld van de reproductieve gezondheidszorg : vroedvrouwen, artsen en achterwaartsters in Oost- en West-Vlaanderen tijdens de 19de eeuw’ - Christa Matthys en Soetkin Gryson.

Annexe 2 : chiffres annuels

CHIFFRES DE L'ANNÉE	2018
GESTION DES COLLECTIONS : Archives	
Acquisitions	
Voir fichier Excel séparé	7
Traitement / Ouverture à la recherche	
Nombre de m.c. d'archives ouvertes à la recherche	26
Nombre d'instruments de recherche en ligne	69
Soin matériel	
Archives emballées et réemballées (nombre de m.c.)	84
Restaurations effectuées en externe (nombre de pièces); restaurations AGR non comprises	0
GESTION DES COLLECTIONS : Bibliothèque	
Accroissement en volume (un titre = un volume)	1308
Accroissement en mètres courants	21
Abonnements en cours à des revues (abonnements payants mais 104 titres "revues courantes" obtenues par échange ou à titre d'ami).	33
SURVEILLANCE	
Nombre d'activités de surveillance/de visites des lieux chez les producteurs d'archives ; unité de mesure : une demi-journée de travail	0
Tableaux de tri publiés	0
Volume en mètres linéaires d'archives pour lesquelles une autorisation d'élimination a été donnée	0
NUMÉRISATION (Archives et Bibliothèque)	
Nombre de scans à la demande	1552
Nombre de scans pour le service/pour des projets propres	200
Nombre de fonds digitalisés (cumulatif) (Pallas et Belgium War Press inclus)	6877280
Terabyte fonds digitalisés (cumulatif) (cfr annexe 1)	50.9
SERVICE PUBLIC	
Salle de lecture	
Nombre de visites de travail	869
Nombre de numéros d'archives fournis pour lecture	4870
Nombre de coupures de presse, revues, ouvrages, etc fournis pour lecture	4415
Service public scientifique	
Nombre de questions relatives au contenu	1432
Activités publiques	
Activités publiques scientifiques (journées d'étude, colloques, ateliers, conférences, présentations d'ouvrage, ...)	
Nombre d'activités	22
Nombre de participants	638
Expositions	
Nombre d'expositions	2
Nombre de visiteurs	18403
Visites guidées	
Nombre de visites guidées	7
Nombre de participants	173
Journées portes ouvertes ou du patrimoine	
Nombre de journées portes ouvertes ou du patrimoine	1
Nombre de visiteurs	100
Expositions virtuelles (cfr annexe **)	
Nombre de visiteurs	51748
Nombre de visites	67747
Nombre de pages consultées	197214
Activités scientifiques externes	
Nombre d'articles/publications externes	58
Nombre de conférences, ateliers, participations au comité scientifique d'expositions, etc.	101
Formation	
Nombre de formations suivies en interne et en externe (par demi-journée)	53
Nombre de formations dispensées en interne et en externe (par demi-journée)	9
Nombre de participants aux formations dispensées	253
Prêts	
Nombre de documents prêtés pour des expositions (interne et externe)	8
BÉNÉVOLAT	
Nombre de bénévoles	10
Nombre d'heures prestées sur place	3716

DONNEES SUPPLEMENTAIRES CEGESOMA	
Nombre de participations actives aux médias (Télévision, radio, presse)	26
Nombre d'articles et de publications édités en interne par les AGR/CegeSoma* (* Sont inclus dans ce chiffre les articles du site + blog Belgium WWII et les inventaires effectués par les bénévoles du CegeSoma)	40
Website CegeSoma.be	
Nombre de visiteur	41184
Nombre de visites	60995
Nombre de pages consultées	171105
Website Belgium War Press	
Nombre de visiteurs	12806
Nombre de visites	17246
Nombre de pages consultées	124700
Facebook CegeSoma (FR & NL)	
Nombre d'abonnés	1633
Nombre de 'j'aime'	1617
Sites internet de projets : EHRI, ADOCHS, UGESCO, MEMEX, GWB + page Facebook Paul Max (cfr annexe ***)	
Nombre de visiteurs	
Nombre de visites	
Nombre de pages consultées	
Newsletter CegeSoma * après GDPR	
Nombre d'abonnés à Nieuwsbrief	466
Nombre d'abonnés à Nouvelles	383
Nombre d'abonnés à Newsletter	73
RBHC - BTNG - JBH	
Nombre d'abonnements payants	98
PALLAS	
<u>Nombre de descriptions introduites</u>	
Archives	32
Manuscrits	2
Ouvrages	1683
Périodiques	117
Coupures de presse	330
Photos	257
<u>Accroissement d'images:</u>	
Nombre	3882
Grandeur	5137947
<u>Mots clés introduits :</u>	
Archives	74
Manuscrits	3233
Ouvrages	4
Périodiques	669
Photos	291
<u>Digitalisation:</u>	
<u>Archives:</u>	
Nombre	Grandeur Classeur
169180	2,87 TB W/Archives/
390819	2,97 TB A/
17788	4,50 TB C/
259254	1,46 TB V/Archives/
12521	44.4 GB INVENTAIRES/Toujours comme pdf/Inventaires_tiff_JPEG-ocr
849562	11,85 TB TOTAL
<u>Bibliothèque</u>	
Nombre	Grandeur Classeur
1178987	6.18 TB B/
3225923	32.1 TB W/Bibliothèque
50620	280 GB V/Bibliothèque
4455530	38.56 TB TOTAL
<u>Pallas (JPEG, 4 formats):</u>	
1572188	479 GB P/

Annexe 3 : chiffres annuels – acquisitions

Acquisitions : archives (à compléter en mètres linéaires)	2018
Producteurs d'archives de droit public	
Obligatoire	
Dépôt par contrat	
Restitution	
Achat	
Producteurs d'archives de droit privé	
Dépôt par contrat	
Don	7
Achat	
Archives des pouvoirs publics jusque 1795	
Archives des pouvoirs publics à partir de 1795	
Cours et tribunaux	
Départements centraux du gouvernement national/fédéral	
Départements centraux des gouvernements régionaux et communautaires	
Services extérieurs et établissements publics des pouvoirs publics fédéraux	
Services extérieurs et établissements publics des entités fédérées	
Provinces	
Pouvoirs publics régionaux et supra-locaux	
Communes et autres pouvoirs publics locaux	
Archives notariales	
Archives d'institutions de droit privé	
Institutions ecclésiastiques	
Organismes privés, associations, entreprises	2
Familles et personnes	5
Collections	
Registres paroissiaux (+ tables) + État civil (+ tables)	
Autres collections documentaires	
TOTAL	7

Annexe ** Expositions virtuelles

WWW.BELGIUM WWII.BE

- Nombre de visiteurs du site : 47275
- Nombre de visites du site : 62865
- Nombre de pages du site consultées : 189400

WWW.BRUSSELS1418.BE (géré par Visit Brussels mais conçu par le CegeSoma)

- Nombre de visiteurs du site : 4473
- Nombre de visites du site : 4882
- Nombre de pages du site consultées : 7814

Annexe *** Sites internet de projets 2018

ADOCHS (1.1.2018 – 31.12.2018)

- Nombre de visiteurs du site : 177
- Nombre de visites du site : 218
- Nombre de pages du site consultées : 218

UGESCO (1.1.2018 – 31.12.2018)

Site Ugesco:

www.ugesco.be

Nombre total de visites: 71.892 (25% depuis la Belgique) -
2m36s de temps de visite en moyenne (+- 7% reste plus de 10 minutes)
86% d'utilisateurs via PC

Site Ugescrowd:

<http://tw06v074.ugent.be/>

actif depuis fin novembre, lancement officiel 12/12/2019

Nombre d'utilisateurs: 172
Nombre d'utilisateurs ayant créé un compte: 44
Nombre de visites: 497
Nombre de pages visitées: 4770
12m59s de temps de visite en moyenne

EHRI (1.1.2018 – 31.12.2018)

Portail (portal.ehri-project.eu)**

Nombre de visiteurs (i.e. "users" in Google Analytics speak) : 104 095

Nombre de visites (i.e. "sessions") : 129 987

Nombre de pages consultées : 355 179

Site du projet (ehri-project.eu)

Nombre de visiteurs : 23 701

Nombre de visites : 37 249

Nombre d'epages consultées : 75 844

MEMEX & GREAT WAR FROM BELLOW (BRAIN) 1.1.2018 – 31.12.2018:

Compte twitter <https://twitter.com/memexww1> : 337 abonnés

Page facebook 'Historians of WW1' <https://www.facebook.com/WW1Belgium/> : 328 abonnés et 317 j'aime

Page facebook de projet (1.1.2018 – 31.12.2018)

Paul Max 1914-1918 : 3315 abonnés et 3349 j'aime actuellement (journal de guerre de Paul Max).