

Marc Verschooris

Marc Verschooris (°1956) is voormalig lector aan de Hogeschool Gent. Sinds 1994 doet hij onderzoek en publiceert hij over het verzet, de collaboratie en de Jodenvervolging in Gent tijdens WO II. Naar aanleiding van de 75ste verjaardag van de bevrijding zullen zijn eerste studies rond de oorlogsactiviteiten van Albert Mélot (1915-2010): "De papegaai is geschoten" (1994) en "Wachten op de maan van mei" (2000) volledig en grondig herwerkt en aangevuld in 2019 ter publicatie worden aangeboden.

Hij maakt deel uit van het wetenschappelijk comité dat de expo "Museum van de Misdaad" voorbereidt (Stam Gent van 26.10.2018-30.04.2019). Zijn medewerking gaf eveneens aanleiding tot een grondige studie: "De gebroken arm der wet" over de gerechtelijke politie bij de parketten binnen het ambtgebied van de procureur-generaal van Gent (1937-1947).

Een belangrijk aandachtspunt blijft de herinneringseducatie als een belangrijk pedagogisch project. Ook specialiseert hij zich in het onderzoek naar het banaliseren en relativeren van de collaboratie in Vlaanderen tijdens WOII.