

## Projets clôturés

Par le passé, d'autres projets ont été menés à bien. Au cours de ces dernières années, trois d'entre eux ont débouché sur quatre thèses de doctorat soutenues avec fruit. Il s'agit en l'occurrence du projet sur les services de renseignements en Belgique, 1940-1945, de «Violence, criminalité et guerre» et du projet sur le diamant. D'autres encore ont donné lieu à publications et/ou à la rédaction d'importants rapports de recherche: citons l'étude sur le Haut Commissariat à la Sécurité de l'État, le projet sur l'administration belge ou encore celui sur les actualités filmées.

À

## Le PAI Justice and populations se clôture par une riche palette de publications

Le 20 décembre 2017, le CegeSoma organisait une dernière activité dans le cadre du PAI 'Justice and Populations': un workshop international consacré aux recherches menées par Jan Julia Zurn, docteure en histoire et membre de l'équipe. Le thème portait sur les 'meurtres de la Libération' dans l'arrondissement judiciaire de Bruxelles.

## Magistrature belge et résistance: des choix cornéliens durant la Seconde Guerre mondiale

Il y a quelques jours, Jan Julia Zurn, chercheuse au CegeSoma, soutenait sa thèse à l'Université de Gand. Derrière le titre '*Un problème de conscience particulièrement angoissant. La magistrature belge face à la violence commise par des groupes de résistants à l'encontre de collaborateurs, 1940-1950*', elle analyse l'attitude des magistrats belges durant la Seconde Guerre mondiale face aux attentes ou aux exigences de l'occupant dans la lutte contre les activités de la résistance. Quelles ont été les conséquences de leur attitude tant pour eux-mêmes que pour les mouvements de résistance ?

## Colloque international « Minorities in/at War - 9 & 10 mars 2017

Les 9 et 10 mars 2017, le Musée Juif de Belgique organise en partenariat avec le CegeSoma, un colloque international intitulé «Minorities in/at War». Il se tiendra à la Bibliothèque royale. Il y sera question des violences perpétrées envers les minorités, ainsi que de leur protection légale, durant la période de 1912 à 1923. Présentations d'historiens venus d'Europe, d'Amérique du Nord et du Proche-Orient, et discussions rythmeront ces deux journées d'étude. Une place de choix sera donnée aux résonances contemporaines de ces questions.

Inscriptions et infos ici.

## Journée d'étude - Journaux intimes et vie quotidienne durant la Seconde Guerre mondiale

Le 31 mars 2017 prochain se tiendra au CegeSoma (salle de conférence) un *workshop* consacré à l'utilisation des journaux intimes dans l'étude de la vie quotidienne durant la Seconde Guerre mondiale. Ce *workshop* s'inscrit dans le cadre d'une recherche actuellement en cours à la VUB (promoteur: Hans Vandevoorde), financée par le *Fonds Wetenschappelijk Onderzoek*.

## Appel à candidature

Une bourse de recherche EHRI au CegeSoma (délai: 31 mars 2017) Le projet *EHRI (European Holocaust Research Infrastructure)*, dont est partenaire le CegeSoma, a pour objectif de soutenir et stimuler la recherche sur la Shoah. *EHRI* offre des bourses pour des séjours de recherche à l'international dans une quinzaine d'institutions scientifiques, parmi lesquelles, le CegeSoma. Vous souhaitez poser votre candidature ? Rendez-vous sur le tout nouveau site spécialement destiné aux chercheurs candidats. Délai: 31 mars 2017.

À

## **Journée d'étude à "Inside the User's Mind"**

À

Le 22 février 2017, le CegeSoma organise avec les partenaires du projet MADDLAIN une journée d'étude centrée sur les pratiques et besoins numériques des utilisateurs dans les centres d'archives et bibliothèques.

Que vous soyez chercheur amateur ou professionnel, chargé des politiques numériques dans une institution patrimoniale, archiviste ou conservateur de collections, ne ratez pas cette journée entièrement consacrée au public !

## **Villes en guerre, 1914-1918**

### **La Wallonie et Bruxelles, retour sur images**

Les auteurs des ouvrages *La Wallonie dans la Grande Guerre* et *Bruxelles ville occupée* font le pari de raconter le vécu des Wallons et des Bruxellois au cours de la Première Guerre mondiale à travers l'image. Ils explorent comment la photo, la carte postale ou encore la presse illustrée ont traduit les enjeux majeurs de cette période troublée. Les livres sont en vente au CegeSoma au prix de 20 €, chacun.

## **Les jeunes historiens ont du talent ! Une 11e édition aux accents multiples**

Le 14 octobre 2016, le CegeSoma donnera à nouveau la parole aux jeunes historiens de talent. Sont cette fois conviés les diplômés de 2015, auteurs de mémoires portant sur les deux guerres mondiales et leurs prolongements. Plusieurs temps forts rythmeront la journée: une série de débats encadrés par des spécialistes des questions traitées; un focus sur une sélection de fonds d'archives prometteurs de recherches fructueuses et enfin, une analyse des sujets des mémoires d'histoire contemporaine présentés en Belgique ces dix dernières années.

## **La Première Guerre mondiale en 2018, et après ?**

Que pouvons-nous encore réaliser les deux prochaines années autour de la Première Guerre mondiale ? Y a-t-il de nouveaux thèmes que nous pouvons aborder ? Et surtout: quid après 2018 ? Comment nous assurer que tout cet enthousiasme perdure après 2018 ?

## **Le CegeSoma prend l'initiative dans un projet relatif à la publication numérique de longue durée**

À

Depuis peu, nous coordonnons le projet *Open History-Workshops on sustainable digital publishing of archival catalogues of twentieth-century history archives*. Ce projet s'inscrit dans un appel autour des *Open Humanities de la Digital Research infrastructure of the Arts and the Humanities (DARIAH-EU)*. De concert avec quatre autres institutions, nous avons lancé ce projet sur les défis que posait la durabilité des publications relatives aux descriptions archivistiques.

## **La répression judiciaire et administrative des travaux agricoles imposés au Congo belge, 1940-1945 : dysfonctionnement ou compromis ?**

Menée pendant dix-huit mois au CegeSoma, cette étude financée par le PAI Justice & Populations a cherché à nourrir la réflexion autour du rôle de l'appareil judiciaire dans la politique d'encadrement du travail des populations colonisées. Ce thème a été appréhendé à travers le prisme du travail agricole forcé mis en œuvre pour l'effort de guerre au Congo belge entre 1940 et 1945. L'objectif était de mettre en lumière la façon dont l'état colonial a multiplié les dispositifs pour contrôler, pacifier, quadriller et réguler les territoires

et leurs populations.

## **Bastogne. La plus grande bataille des Ardennes**

Peter Schrijvers, historien belge et professeur à l'université de New South Wales à Sidney, vient de publier son livre sur le siège de Bastogne.

Le livre a été réalisé avec l'aide d'une bourse de recherche australienne et le soutien logistique du CEGESOMA en 2012.

## **La justice de transition à l'issue des guerres et des dictatures. Un bilan**

Les 23 et 24 mai 2012, le CEGESOMA co-organisait un symposium international au palais d'Egmont. Cet événement scientifique marquait l'aboutissement du projet *Transitional Justice after war and dictatorship*, initié en 2011 par le sociologue Luc Huyse et coordonné par le CEGESOMA grâce aux moyens financiers octroyés par le service Consolidation de la paix du SPF Affaires Étrangères. L'initiative a cependant connu d'importants prolongements sous la forme de la mise à disposition de rapports et de la publication d'un ouvrage.

## **La collaboration fructueuse avec les partenaires limbourgeois impliqués dans le secteur du patrimoine a pris fin**

C'est avec satisfaction que le CEGESOMA peut revenir sur les deux années d'étroite collaboration avec le *Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed (PCCE)* et divers partenaires locaux du Nord-Limbourg. En 2011 et 2012, le CEGESOMA a apporté son soutien en termes de contenu et d'organisation à un projet patrimonial régional sur la Seconde Guerre mondiale en Campine limbourgeoise. Dans le même temps, il a contribué à un projet commémoratif provincial de plus grande ampleur sur la Première Guerre mondiale.

## **La problématique du genre au Congo belge. Un bilan du projet «Femmes en colonie»**

Le projet «Femmes en colonie», qui a eu cours de 2008 à 2011 au Cegesoma, a cherché à appréhender l'histoire coloniale de 1885 à 1962 au Congo, au Rwanda et au Burundi à travers le prisme du genre. L'objectif était de dresser un portrait collectif des femmes occidentales dans ces régions d'Afrique centrale, et de mesurer l'impact de la présence féminine européenne active dans le monde du travail sur la société coloniale, tant dans la vie quotidienne que sur le plan des orientations politiques.

## **Exercer la justice en présence de l'ennemi. L'expérience des magistrats belges en 1914-1918**

À

L'histoire judiciaire fut longtemps absente de l'historiographie de la première occupation allemande. La thèse récemment défendue à l'UCL par Mălanie Bost, chercheuse au Cegesoma, sous le titre: «*Traverser l'Occupation 1914-1918. Du modus vivendi à la grève, la magistrature belge face aux occupants allemands*» redécouvre le rôle des magistrats belges pendant cette période de crise et offre un éclairage nouveau sur les relations occupants/occupés en 1914-1918.

L'auteure revient ici sur l'origine et les principales conclusions de sa thèse.

## **Construire un État: l'incorporation des perspectives locales à travers les récits de vie**

Centrée sur l'édification de l'État au Kosovo, cette recherche est soutenue par la *Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek (NWO)* et réalisée par Arlinda Rustemi (chercheuse invitée au CEGESOMA) de l'université de Leiden. Cette recherche tente d'apporter une perspective nouvelle, plus locale, à la littérature existante. L'établissement d'un État sera analysé en utilisant la méthodologie des récits de vie et en consultant les biographies d'individus dont les expériences de vie révèlent de nouveaux aspects du processus de formation d'un État.

## Transitional Justice: le rapport du workshop du Cap disponible en ligne

Les 7 et 8 mars 2013, le *Centre for the Study of Violence and Reconciliation* organisait au Cap, en Afrique du Sud, un *workshop* sur le thème "Justice et responsabilisation à l'issue des périodes de guerre et de dictature". Ce *workshop* constituait le prolongement direct du plus large projet *Transitional Justice after war and dictatorship*, coordonné par le CEGESOMA et financé par le Ministère belge des Affaires étrangères. Pendant le meeting du Cap, Luc Huyse a présenté le rapport final de ce projet. Il a également rédigé le rapport de ce dernier workshop, disponible ici au format pdf (Workshop Report).

## Les actes du colloque «Justice en temps de guerre et révolutions» sont parus

En septembre 2011, le CEGESOMA organisait conjointement avec le Centre d'histoire du droit et de la justice de l'UCL un colloque international sur la justice en temps de guerre et de révolutions dans le cadre du pôle d'attraction interuniversitaire «Histoire socio-politique de la justice en Belgique». Les actes de ce colloque viennent d'être publiés. Pour disposer de plus amples détails et commander l'ouvrage, cliquez ici.

## Transitional Justice after War and Dictatorship Le rapport final, rédigé par Luc Huyse, est disponible

En 2011 et 2012, le CEGESOMA a dirigé le projet *Transitional Justice after War and Dictatorship. Learning from European Experiences (1945-2010)*. Trois versions du rapport final de ce projet, rédigé par le sociologue réputé Luc Huyse, sont désormais disponibles au format pdf: en anglais (Final Report), en français (Rapport Final) et en espagnol (Informe Final).

## Les décombres de la guerre. Mémoires belges en conflit, 1945-2010 Pourquoi les Belges n'en ont-ils pas fini avec la Seconde Guerre mondiale ?

La Libération de 1944 ne marque pas seulement la fin d'une guerre. C'est aussi le début d'un douloureux combat pour la mémoire. Plus que les autres pays d'Europe occidentale, la Belgique se divise autour de l'héritage de l'Occupation. Résistants et collaborateurs, prisonniers politiques et victimes de la persécution raciale, nourrissent chacun leur culte du passé. Se greffant sur les vieilles querelles belgo-belges et sur les nouveaux antagonismes européens nés de la Guerre froide, ces mémoires rivales s'affrontent jusqu'aujourd'hui. Dans *Les Décombres de la guerre* (cliquez ici pour commander l'ouvrage), résultat d'un projet qui fut mené pendant deux ans au CEGES, Bruno Benvindo et Evert Peeters narrent cet affrontement.

## La Belgique et le droit international de la guerre

Aboutissement d'un projet de recherche mené au CEGESOMA, l'ouvrage de Rik Verwaest, *Van Den Haag tot Genève: België en het internationale oorlogsrecht (1874-1950)* (pour le commander, cliquez ici), raconte l'histoire du rapport entre la Belgique et le droit de la guerre de 1874 à nos jours. Ce livre accessible à tous traite de l'application par la Belgique du droit de la guerre au cours d'épisodes connus et moins connus du passé de guerre belge: la guerre de la jungle en Afrique, la politique de terreur pendant l'occupation du bassin de la Ruhr, les prisonniers allemands dans la bataille du charbon.

À

## L'étude du CEGESOMA "La Belgique docile" dans Wikileaks

Comme on le sait, le CEGESOMA a été chargé en 2003 d'effectuer une recherche sur la responsabilité éventuelle des autorités belges dans la persécution des Juifs. Le 13 février 2007, le résultat de ces investigations, un rapport volumineux de plus de mille pages, était présenté au Sénat sous le titre *La Belgique docile*. La même année encore, les résultats de la recherche étaient publiés tant en néerlandais

qu'en français (cliquez ici pour commander l'étude). Le débat attendu au Parlement n'a cependant jusqu'à présent jamais eu lieu.

## **Violence et guerres. La riche moisson d'un double projet mené au Cegesoma**

La publication récente, par Antoon Vrints, d'un ouvrage consacré à la violence publique à Anvers au cours de la première moitié du 20e siècle constitue une nouvelle preuve de la réussite du projet «Violence, criminalité et guerres: une approche comparative des deux conflits mondiaux» mené en duo dans notre institution par Benoît Majerus et Toon Vrints entre 2001 et 2004. C'est dès lors l'occasion de revenir sur les conclusions des deux brillantes thèses de doctorat auxquelles ce projet a abouti.

## **Congo-Belgique, 1955-1965. Entre propagande et réalité**

À l'occasion du cinquantième anniversaire de l'indépendance du Congo, le CEGESOMA a voulu apporter sa contribution au bilan rétrospectif tant dans l'ancienne métropole qu'en Afrique centrale sur le passé commun de la Belgique et du Congo par la publication d'un ouvrage où la photo occupe une place centrale. L'album *Congo-Belgique* (pour le commander, cliquez ici) propose en effet d'aborder la période de transition du Congo colonial vers un Congo indépendant à travers une analyse critique de la production photographique entre 1955 et 1965.

À

## **Villes en guerre « Anvers 1940-1945**

Faisant suite au premier volume de la série d'albums photographiques *Villes en guerre* consacré à Bruxelles dont le succès a été particulièrement important (on en est au troisième tirage !), vient de paraître celui consacré à Anvers (pour le commander, cliquez ici). L'ouvrage dirigé par la photographie, offre un meilleur regard sur l'histoire d'Anvers et de son agglomération pendant la période 1940-1945.

À

## **La Belgique et la persécution des Juifs**

### **La Belgique docile adaptée à un large public**

Quelle est la responsabilité des autorités belges dans la persécution des Juifs en Belgique pendant la Seconde Guerre mondiale ? C'est à cette question cruciale que le présent ouvrage, dirigé par Anne Roekens, ancien membre de notre équipe scientifique aujourd'hui maître de conférences aux Facultés Notre-Dame de la Paix à Namur, tente d'apporter des réponses claires et nuancées (pour le commander, cliquer ici).

## **Filmer à tout prix ? Henri Storck, le cinéma et la guerre**

À partir de 2006. Dans la torpeur d'une actualité en sommeil estival, une polémique éclate dans les médias francophones du pays. Henri Storck, le père du cinéma belge, y est accusé d'avoir été proche des autorités allemandes sous l'Occupation. Ce cas suppose de collaboration même d'autant plus le trouble que le réalisateur est systématiquement classé à gauche sur l'échiquier politique depuis *Misère au Borinage*, documentaire social qu'il tourna en 1933 pour dénoncer l'indigence dans laquelle vivaient les mineurs borains. La controverse qui s'en suit mêle simplismes, anachronismes et anachronismes, ne laissant que peu de place aux nuances, paradoxes et complexités du social. Dès lors, une enquête historique basée sur un travail d'archives approfondi et replaçant cette trajectoire individuelle dans un contexte historique plus large s'imposait. Elle fut rendue possible par une initiative commune à la Communauté française de Belgique et au CEGESOMA.

## **«La Belgique docile». Les autorités belges et la persécution des Juifs**

Une étude effectuée par le CEGESOMA, à la demande du Sénat et sur injonction du gouvernement

fédéral, a cherché à examiner l'implication éventuelle des autorités belges dans l'identification, la persécution et la déportation des Juifs entre 1940 et 1944. Le résultat en est *La Belgique docile*, une ?uvre de référence pour toute personne désireuse de comprendre l'histoire de la Belgique entre 1930 et 1950.